


**ipt**

Instituto Politécnico de Tomar


ARTONUS

PROTOCOLO DE COOPERAÇÃO
ENTRE ARTONUS-PRODUÇÕES ARTÍSTICAS, LDA
E INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

Considerando que:

A ARTONUS tem por objectivos:

- a produção, formação, divulgação e comercialização no âmbito das artes;
- criar projectos pedagógicos para o público escolar;
- criar acções para o público bebé que privilegiem a sua estruturação cerebral desde a memória ao pensamento;
- criar produções com ligação à História, dando destaque à cultura tangível e intangível da portugalidade presente nos neumas figurativos da arte escultórica do Convento de Cristo;
- criar jantares temáticos em ligação à História de Portugal/Convento de Cristo bem como a figuras incontornáveis da História Universal;
- Organizar o Festival Internacional de Música de Tomar;
- Organizar o Seminário Internacional de Piano;
- Editar livros sobre as artes e os artistas;
- Editar obras musicais;
- Promover exposições;
- Promover debates temáticos;
- Produzir espectáculos de primeira grandeza artística;

A importância cultural das acções que a ARTONUS vai levar a efeito no Convento de Cristo, nomeadamente os concertos pedagógicos, as Danças com Mozart e a Música no Tempo do Convento de Cristo e, ainda, uma série de concertos para bebés;

O prestígio nacional e internacional do Festival Internacional de Música de Tomar, que na edição de 2008 integra o Seminário Internacional de Piano com o apoio da Universidade do Estado do Arizona, dos EUA;

O Convento de Cristo é um dos monumentos ex-libris de Portugal cuja simbologia está profundamente ligada aos descobrimentos, e que Gualdim Pais, seu fundador, como acompanhante de D. Afonso Henriques no nascimento do Reino de Portugal, foi também o incentivador da construção do Convento de Cristo, e sendo as actividades desenvolvidas pela Artonus inspiradas no seu legado;

A importância que o IPT tem na divulgação e mobilização da comunidade onde se insere para as áreas da fruição cultural;

As políticas educativas se devem orientar também para o estímulo vivências culturais;

O projecto educativo do IPT não é alheio a iniciativas de carácter cultural como as desenvolvidas pela ARTONUS, devendo mesmo estimulá-las e colaborar na criação de condições para o seu desenvolvimento;

O IPT deve criar e manter vivos no seu scio os valores que o identificam com o meio tomarense, nomeadamente a ligação ao Convento de Cristo, aos Templários e à Ordem de Cristo.

Entre:

Como 1.º **Outorgante:** ARTONUS - Produções Artísticas, Lda., adiante designada ARTONUS, com sede na Rua Professor Fernando Gonçalves da Silva, n.º 11, em Tomar, representada pelo seu Director de Artístico, José António Pereira Soares.

E como 2.º **Outorgante:** Instituto Politécnico de Tomar, adiante designado por IPT, com sede na Estrada da Serra, Quinta do Contador, em Tomar, representado pelo seu Presidente, Dr. António Pires da Silva

É celebrado e reciprocamente aceite o presente Protocolo, que se rege pelas seguintes cláusulas:

Cláusula Primeira



A Artonus compromete-se a:

- a) Divulgar todos os seus projectos culturais e artísticos junto da IPT;
- b) Possibilitar a presença da sua comunidade discente, com condições favoráveis, em todas as acções culturais e pedagógicas levadas a efeito na cidade de Tomar e em particular no Convento de Cristo, nomeadamente e num mais curto prazo as seguintes já agendadas para 2008:
 - i. Festival Internacional de Música de Tomar;
 - ii. Seminário Internacional de Piano;
 - iii. Concertos pedagógicos "Danças com Mozart" e "A Música no tempo do Convento de Cristo";
 - iv. Concertos para bebés;
 - v. Best of Mozart - espectáculo pela Academia de Teatro e Academia de Música.
- c) Proporcionar a toda a comunidade que integra a IPT (docentes, discentes e funcionários) condições especiais de acesso aos espectáculos produzidos e promovidos pela Artonus, mediante a concessão dos seguintes descontos:
 - i. 20% de desconto sobre o preço das entradas para os concertos pedagógicos e concertos para bebés;
 - ii. 30% de desconto no preço dos bilhetes para os concertos do FIMT;
 - iii. 30% de desconto em todas as edições da Artonus (livros, CDs...).
- d) Proporcionar condições especiais de acesso aos jantares temáticos realizados pela Artonus no Convento de Cristo, concedendo 10% de desconto sobre os preços de entrada para os mesmos;
- e) Colaborar nas actividades artísticas e culturais da IPT, nas melhores condições possíveis, sempre que solicitada;

Cláusula Segunda

O IPT compromete-se a:

- a) Divulgar as acções artísticas e culturais da Artonus junto da comunidade do IPT;
- b) Assegurar, sempre que possível, a participação de elementos do IPT, principalmente docentes e discentes, nas acções desenvolvidas pela Artonus;
- c) Participar e apoiar na organização de eventos culturais e artísticos, sempre que estes se enquadrem nos objectivos do projecto educativo do IPT

Cláusula Terceira

o presente protocolo vigorará a partir da data da sua assinatura e por um período de um ano, renovando-se automaticamente por idênticos períodos de tempo se nenhum dos outorgantes o denunciar por carta registada a enviar ao outro com 60 dias de antecedência.

Tomar, aos 7 de Maio de 2008

ARTONUS:



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR:

