

**C — Outras atividades relevantes para a missão do IPS — 20 %  
(20 pontos numa escala de 0 a 100)**

C.1	Exercício de cargos e funções académicas	6 Pontos (max.)
	Exercício de cargos em órgãos de gestão ou de outros órgãos/estruturas de Instituições de Ensino Superior, participação em grupos/comissões de trabalho institucionais, ligação a centros de investigação	
C.2	Participação em atividades de relação com a comunidade e com relevância para a área disciplinar da História (eventos relacionados com a ligação à comunidade na promoção de formas de valorização da cultura e da história local)	8 Pontos (max.)
C.3	Participação em projetos nacionais e internacionais de formação de professores	6 Pontos (max.)
<i>Total parcial (dimensão C) = ∑ (C1+C2+C3)</i>		20 Pontos (max.)
<i>Total global = ∑ (A+B+C)</i>		100 Pontos (max.)

**Observações****A — Desempenho Técnico-científico e Profissional**

- a) Só se poderá obter a pontuação máxima se tiver os quatro tipos de publicações mencionados  
b) Só se poderá obter a pontuação máxima se pontuar se tiver sido conferencista convidado  
c) Só poderá obter a pontuação máxima se tiver pelo menos três orientações concluídas  
d) Só poderá obter a pontuação máxima se tiver participado como arguente

**B — Capacidade Pedagógica**

- e) Só poderá obter a pontuação máxima se tiver pelo menos 6 anos de docência no Ensino Superior  
f) Só poderá obter a pontuação máxima se tiver coordenação em UC relativas ao 2.º ciclo de estudos

209086065

**INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR****Despacho n.º 13021/2015**

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º a 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto e sob proposta da Escola Superior de Tecnologia de Abrantes, do Instituto Politécnico de Tomar, aprovada pelo respetivo Conselho Técnico-Científico, no sentido de alterar o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao

grau de Licenciado em Vídeo e Cinema Documental ministrado na Escola Superior de Tecnologia de Abrantes do Instituto Politécnico de Tomar, publicado através do Despacho n.º 9399/2015, no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 160, de 18 de agosto, aprovo a alteração do plano de estudos proposto que, para o efeito e em cumprimento do disposto no artigo 76.º-B, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, se republica em anexo e na íntegra.

Em cumprimento do disposto no artigo 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, informa-se que as presentes alterações foram objeto de registo, na Direção-Geral do Ensino Superior, com o n.º R/A-Ef 645/2011/AL01 de 15 de outubro de 2015.

22 de outubro de 2015. — O Presidente do Instituto Politécnico de Tomar, *Doutor Eugénio Manuel Carvalho Pina de Almeida*.

**ANEXO I**

- Instituição de ensino — Instituto Politécnico de Tomar
- Unidade Orgânica — Escola Superior de Tecnologia de Abrantes
- Curso — Vídeo e Cinema Documental
- Grau — Licenciatura
- Área científica predominante do curso — Realização
- Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau -180 ECTS
- Duração normal do ciclo de estudos — 6 semestres
- Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

**QUADRO N.º 1**

Área científica	Sigla	Créditos		Observações
		Obrigatórios	Optativos	
Estudos do Cinema e do Documentário . . . . .	ECD	36	15	
Estruturas Narrativas . . . . .	EN	10	5	
Ciências da Comunicação . . . . .	CC	8	0	
Produção . . . . .	P	9	35	
Técnicas do Audiovisual . . . . .	TA	33	25	
Realização . . . . .	R	24	35	
Qualquer Área Científica . . . . .	QAC	0	15	
<i>Total . . . . .</i>		120	60 <sup>(1)</sup>	

<sup>(1)</sup> O estudante irá escolher as seis unidades curriculares optativas, correspondentes a 30 ECTS, de entre os oferecidos.

Obs: QAC corresponde às diversas unidades existentes nos diversos cursos do Instituto Politécnico de Tomar. Essas unidades serão selecionadas com a intervenção do tutor de cada aluno.

9 — Plano de estudos:

**Instituto Politécnico de Tomar****Escola Superior de Tecnologia de Abrantes****Vídeo e Cinema Documental****Licenciado****Área científica predominante do curso: Realização****1.º ano/1.º Semestre****QUADRO N.º 2**

Unidades curriculares (1)	Área científica (2)	Tipo (3)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)	Contacto (5)		
História e Estética do Cinema I . . . . .	ECD	Semestral . . . . .	135	TP: 60; OT: 3	5	—
Antropologia Cultural e da Imagem . . . . .	ECD	Semestral . . . . .	135	T: 60; OT: 3	5	—

Unidades curriculares (1)	Área científica (2)	Tipo (3)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)	Contacto (5)		
Laboratório I .....	TA	Semestral .....	135	TP: 15; PL: 45; OT: 3	5	—
História e Teorias da Arte .....	ECD	Semestral .....	162	T: 75; OT: 3	6	—
Estruturas Narrativas I .....	EN	Semestral .....	135	T: 30; TP: 30; OT: 3	5	—
Tecnologias do Audiovisual .....	TA	Semestral .....	108	TP: 30; PL: 15; OT: 3	4	—

## 1.º ano/2.º Semestre

## QUADRO N.º 3

Unidades curriculares (1)	Área científica (2)	Tipo (3)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)	Contacto (5)		
História e Estética do Cinema II .....	ECD	Semestral .....	135	TP: 60; OT: 3	5	
Teoria Cinematográfica .....	ECD	Semestral .....	162	T: 60; OT: 3	6	
Sociologia da Comunicação .....	CC	Semestral .....	108	TP: 30; OT: 1,5	4	
Estruturas Narrativas II .....	EN	Semestral .....	135	T: 30; TP: 30; OT: 3	5	
Laboratório II .....	P	Semestral .....	135	TP: 15; PL: 45; OT: 3	5	
Fotografia e Imagem .....	TA	Semestral .....	135	T: 30; PL: 30; OT: 3	5	

## 2.º ano/1.º Semestre

## QUADRO N.º 4

Unidades curriculares (1)	Área científica (2)	Tipo (3)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)	Contacto (5)		
Metodologias de Investigação em Ciências da Comunicação .....	CC	Semestral .....	108	T: 15; TP: 30; OT: 3	4	
Som .....	TA	Semestral .....	135	T: 15; PL: 45; OT: 3	5	
Montagem I .....	TA	Semestral .....	108	T: 30; PL: 30; OT: 3	4	
Realização I .....	R	Semestral .....	135	T: 7,5; S: 52,5; OT: 3	5	
Projeto I .....	R	Semestral .....	189	PL 75; OT: 4	7	
Cinema Documental I .....	ECD	Semestral .....	135	T: 45; TP: 30; OT: 3	5	

## 2.º ano/2.º Semestre

## QUADRO N.º 5

Unidades curriculares (1)	Área científica (2)	Tipo (3)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)	Contacto (5)		
Cinema Documental II .....	ECD	Semestral .....	108	T: 30; TP: 15; OT: 3	4	
Legislação e Política do Cinema e do Audiovisual .....	P	Semestral .....	108	T: 45; OT: 3	4	
Câmara e Iluminação .....	TA	Semestral .....	135	T: 15; PL: 45; OT: 3	5	
Montagem II .....	TA	Semestral .....	135	T: 15; TP: 45; OT: 3	5	
Realização II .....	R	Semestral .....	135	T: 7,5; S: 52,5; OT: 3	5	
Projeto II .....	R	Semestral .....	189	PL: 75; OT: 4	7	

## 3.º ano/1.º Semestre

## QUADRO N.º 6

Unidades curriculares (1)	Área científica (2)	Tipo (3)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)	Contacto (5)		
Dramaturgia e Modernismo Cinematográfico .....	EN	Semestral .....	135	T: 60; OT: 3	5	Optativa.
Projeto III .....	R	Semestral .....	135	PL: 60; OT: 3	5	Optativa.
Design de Som .....	TA	Semestral .....	135	TP: 30; PL: 30; OT: 3	5	Optativa.
Pós-Produção de Áudio .....	TA	Semestral .....	135	TP: 30; PL: 30; OT: 30	5	Optativa.
Direção de Fotografia .....	TA	Semestral .....	135	T: 30; PL: 30; OT: 3	5	Optativa.
Pós-Produção Imagem .....	TA	Semestral .....	135	TP: 30; PL: 30; OT: 3	5	Optativa.
Indústrias Criativas .....	P	Semestral .....	135	T: 30; TP: 30; OT: 3	5	Optativa.

Unidades curriculares (1)	Área científica (2)	Tipo (3)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)	Contacto (5)		
Novos Media e Conteúdos Interativos . . . . .	TA	Semestral . . . . .	135	TP: 30; PL: 30; OT: 3	5	Optativa.
Cinema e Contemporaneidade . . . . .	ECD	Semestral . . . . .	135	T: 30; TP: 30; OT: 3	5	Optativa.
Análise de Filmes e Estética da Imagem . . . . .	ECD	Semestral . . . . .	135	T:30; TP:30; OT:3	5	Optativa.
Cinema Experimental . . . . .	ECD	Semestral . . . . .	135	T:30; TP:30; OT:3	5	Optativa.

a) As seis unidades curriculares optativas serão escolhidas por aconselhamento tutorial.

b) A unidade curricular Projeto III será obrigatória para o aluno que optar pela unidade curricular Projeto Final.

### 3.º ano/2.º Semestre

#### QUADRO N.º 8

Unidades curriculares (1)	Área científica (2)	Tipo (3)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)	Contacto (5)		
Estágio . . . . .	P	Semestral . . . . .	810	E: 90, OT: 30	30	Optativa.
Projeto Final . . . . .	R	Semestral . . . . .	810	PL: 90; OT: 6	30	Optativa.

209084331

## SERVIÇOS DE AÇÃO SOCIAL DO INSTITUTO POLITÉCNICO DE BRAGANÇA

### Aviso (extrato) n.º 13355/2015

Lista unitária de classificação e ordenação final dos candidatos aprovados no procedimento Concursal para Recrutamento de dois trabalhadores enquadrado na Carreira de Assistente Operacional, em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado para os SAS-IPB em Mirandela, aberto pelo Edital n.º 593/2015, DR n.º 125, 2.ª série, de 30 de junho, registado na Bolsa de Emprego Público sob a referência OE201507/0002, e no portal dos SAS-IPB (Para a comunidade — Recrutamento), cuja homologação foi feita por despacho de 30 de novembro de 2015, pelo presidente do Instituto Politécnico de Bragança:

Ordem	Nome	CF
1	Luísa Maria de Almeida Lemos Monteiro . . . . .	16,22
2	Cláudia Maria Fernandes Pereira Silva . . . . .	15,90
3	Maria Beatriz Leitão Cruz . . . . .	15,18
4	Marta Alexandra Quintã Pinto . . . . .	14,92
5	Helena Cristina de Carvalho Santos Lopes . . . . .	13,83

Ordem	Nome	CF
6	Natércia Maria Rodrigues Alves . . . . .	12,45
7	Deolinda Maria Baptista Lemos . . . . .	11,73

4 de novembro de 2015. — A Administradora dos SAS-IPB, Dr.ª Elisabete Vicente M. Madeira.

209088828

## SERVIÇOS DE AÇÃO SOCIAL DO INSTITUTO POLITÉCNICO DE SANTARÉM

### Despacho (extrato) n.º 13022/2015

Por despacho de 22 de outubro de 2015, do Presidente do Instituto Politécnico de Santarém, nos termos do disposto na alínea a) do n.º 2 do artigo 48.º da LTFP, aprovada pela Lei n.º 35/2014, de 20 de junho, torna-se público que o técnico superior *José António Sampaio Cruz*, concluiu com sucesso o período experimental com a avaliação final de 16 valores, na sequência da celebração de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, com estes Serviços de Ação Social, para o desempenho de funções de técnico superior, da carreira de técnico superior.

3/11/2015. — O Administrador dos Serviços de Ação Social, *António José Duarte da Fonseca*.

209087345



## PARTE F

### REGIÃO AUTÓNOMA DOS AÇORES

Secretaria Regional da Saúde

Direção Regional da Saúde

Unidade de Saúde da Ilha das Flores

#### Aviso n.º 79/2015/A

1 — Nos termos do disposto no artigo 46.º do Decreto-Lei n.º 564/99, de 21 de dezembro, conjugado com o n.º 2 do artigo 6.º do Decreto

Legislativo Regional n.º 50/2006/A, de 12 de dezembro, artigo 34.º da Lei n.º 82-B/2014, de 31 de dezembro, n.º 4 do artigo 30.º e artigo 33.º do anexo à Lei n.º 35/2014, de 20 de junho, Decreto Legislativo Regional n.º 26/2008/A, de 24 de julho, alterado e republicado pelo Decreto Legislativo Regional n.º 17/2009/A, de 14 de outubro e por deliberação do Conselho de Administração da Unidade de Saúde da Ilha das Flores de 21 de janeiro de 2015, mediante autorização prévia de S. Ex.ª o Vice-Presidente do Governo Regional dos Açores, de 21 de dezembro de 2014, faz-se público que se encontra aberto, pelo prazo de 10 dias úteis a contar da data da publicação do aviso na Bolsa de Emprego Público dos Açores, procedimento concursal comum para constituição de relação jurídica de emprego público por contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, tendo em vista o preenchimento de um posto de trabalho na categoria de Terapeuta da Fala de 2.ª classe, da carreira