



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

Despacho n.º 2435/2023

Sumário: Alteração ao plano de estudos do ciclo de estudos em Fotografia.

Alteração ao plano de estudos do ciclo de estudos em Fotografia

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º a 76.º-C, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, e sob proposta da Escola Superior de Tecnologia de Tomar, do Instituto Politécnico de Tomar, aprovada pelo respetivo Conselho Técnico-Científico, no sentido de alterar o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em Fotografia, publicado através do Despacho n.º 8645/2020, no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 175, de 8 de setembro de 2020, aprovo a alteração do plano de estudos proposto que, para o efeito e em cumprimento do disposto no artigo 76.º-B, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, se republica em anexo e na íntegra.

Em cumprimento do disposto no artigo 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, informa-se que as presentes alterações foram objeto de registo na Direção-Geral do Ensino Superior, com o n.º R/A-EF 654/2011/ALO2, de 21 de janeiro 2023.

24 de janeiro de 2023. — O Presidente do Instituto Politécnico de Tomar, *Doutor João Paulo Pereira de Freitas Coroado*.

ANEXO

1 — Instituição de ensino: Instituto Politécnico de Tomar — Escola Superior de Tecnologia de Tomar (3242).

2 — Tipo de curso: Licenciatura — 1.º ciclo.

3 — Denominação: Fotografia.

4 — Grau ou diploma: Licenciado.

5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS.

6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável.

7 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Fotografia	FOT	80,0	
Teoria da Imagem	TI	50,0	
Tecnologia e Processos	TeP	32,0	
Física	FIS	4,0	
Química	QI	6,0	
Outras	O		8,0
<i>Subtotal</i>		172,0	8,0
<i>Total</i>		180	



- 8 — Observações:
9 — Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
História e Teoria da Arte 1	TI	1.º	1.º semestre ...	108,0	30,0							5,0		35,0	4,0	
História da Fotografia 1	TI	1.º	1.º semestre ...	108,0	30,0							10,0		40,0	4,0	
Química	Q	1.º	1.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					10,0		70,0	6,0	
Narrativas Digitais 1	FOT	1.º	1.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					10,0		70,0	6,0	
Antropologia Cultural e da Imagem	TI	1.º	1.º semestre ...	108,0	30,0							5,0		35,0	4,0	
Câmara 1	FOT	1.º	1.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	
História e Teoria da Arte 2	TI	1.º	2.º semestre ...	108,0	30,0							5,0		35,0	4,0	
História da Fotografia 2	TI	1.º	2.º semestre ...	108,0	30,0							10,0		40,0	4,0	
Laboratório Analógico 1	FOT	1.º	2.º semestre ...	162,0		60,0						10,0		70,0	6,0	
Narrativas Digitais 2	FOT	1.º	2.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					10,0		70,0	6,0	
Ótica	FIS	1.º	2.º semestre ...	108,0	22,5	30,0						5,0		57,5	4,0	
Câmara 2	FOT	1.º	2.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	
Teoria da Imagem	TI	2.º	1.º semestre ...	108,0	30,0		30,0					5,0		65,0	4,0	
Processos Históricos e Experimentais em Fotografia 1	TEP	2.º	1.º semestre ...	162,0		15,0	30,0					5,0		50,0	6,0	
Impressão Digital e Gestão de Cor	TEP	2.º	1.º semestre ...	108,0	15,0	30,0						5,0		50,0	4,0	
Laboratório Analógico 2	FOT	2.º	1.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	
Sociologia da Comunicação	TI	2.º	1.º semestre ...	108,0	30,0							5,0		35,0	4,0	
Estúdio	FOT	2.º	1.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	
Processos Históricos e Experimentais em Fotografia 2	TEP	2.º	2.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	
Pós-Produção Digital	FOT	2.º	2.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	
Fotografia: Práticas Interdisciplinares e Contextos	TI	2.º	2.º semestre ...	162,0					60,0			5,0		65,0	6,0	
Práticas de Digitalização	TEP	2.º	2.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	
Fotografia de Bancada	FOT	2.º	2.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	
Projeto em Fotografia 1	FOT	3.º	1.º semestre ...	270,0		30,0	30,0			30,0		15,0		105,0	10,0	
Fotografia: Pensamento Crítico, Contextual e Teórico	TI	3.º	1.º semestre ...	162,0					60,0			5,0		65,0	6,0	
Processos Históricos e Experimentais em Fotografia 3	TEP	3.º	1.º semestre ...	108,0			45,0					5,0		50,0	4,0	
Portfólio/Formas de Apresentação	FOT	3.º	1.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	
Opção 1*	O	3.º	1.º semestre ...	108,0										35,0	4,0	
Projeto em Fotografia 2	FOT	3.º	2.º semestre ...	270,0		30,0	30,0			30,0		15,0		105,0	10,0	
A Imagem Pensada e a Imagem Representada	TI	3.º	2.º semestre ...	108,0	30,0		30,0					5,0		65,0	4,0	
Oficina de Produção Fotográfica	TEP	3.º	2.º semestre ...	162,0		30,0	30,0					5,0		65,0	6,0	



Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)			
				Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto		
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O						
Livros e Publicações/Edições de Autor	TI	3.º	2.º semestre . . .	162,0	30,0	30,0								5,0		65,0	6,0	
Opção 2 *	O	3.º	2.º semestre . . .	108,0												65,0	4,0	

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 3

Unidade curricular opcional número (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)		
					Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto	
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O					
Opção 1 *																0,0		
Opção 2 *																0,0		

* Opção de escolha livre das Unidades Curriculares com 4 ou mais ECTS dos Cursos de Licenciatura de Cinema Documental (ESTA), Comunicação Social (ESTA), Design e Tecnologia das Artes Gráficas, Conservação e Restauro (ESTT).

316101417