



13/07/2021

Currículo Vitae de João Pedro Tomaz Simões 2021

1. Identificação

Nome: João Pedro Tomaz Simões

Data de nascimento: 18 de novembro de 1985

Nacionalidade: Portuguesa

Número de identificação civil: 12771201

Número de identificação fiscal: 206 305 494

Endereço postal: 2300-469

Endereço eletrónico: jpsimoes959@gmail.com

Número de telefone: 925 584 458

Graus académicos possuídos: Título de Especialista; Licenciado (ISLA), Mestre (IPT) e Doutorando em Turismo (IGOT/ESHTE)

Categoria profissional e cargo atual: *i*) Professor Adjunto Convidado (IPT); *ii*) Professor Especialista (ISLA-Santarém); Técnico Especializado (AENSM)



13/07/2021

1. Técnico-Científico e Profissional (TCP)

1.1 - Projetos de investigação e desenvolvimento financiados

1.1.1) Unidade de investigação financiados:

. Membro do Techn&Art desde 2020 (jan.).
UIDP / 05488/2020

1.1.2) Participação ativa em projeto de investigação e desenvolvimento na área:

1.1.2.1) Em concurso

P1)

ERASMUS +

Call 2021 Round 1 KA2

KA220-HED - Cooperation partnerships in higher education

Form ID KA220-HED-6C1784EC

P2)

Título: Multiplataforma Digital para e-Storytelling no Turismo nos Territórios Criativos em Portugal

Referência: EXPL/GES-GCE/1181/2021

Área: Concurso de Projetos de Investigação de Caráter Exploratório (PeX) em Todos os Domínios Científicos

Âmbito: Nacional

1.1.2.2) Aprovados e a decorrer

P3)

Título: Gestão sustentável da água na estratégia do turismo náutico do Médio Tejo

Acrónimo: WaterRIVER.tour

Referência: CFPI2020/01 Techn&Art

Área: Desenvolvimento sustentável e valorização do património cultural

Financiamento: 17 000,00 €

Âmbito: Nacional

Região: Médio Tejo

P4)

Título: Roteiro de Turismo Militar: modelo para a valorização do património histórico-militar nacional

Acrónimo: INSIGNIA

Referência: CFPI2020/02 Techn&Art

Área preferencial: Valorização do património cultural

Financiamento: 18 280,00 €

Âmbito: Nacional

P5)

Título: A Festa dos Tabuleiros, o Património Cultural e a Comunidade

Acrónimo: FesTab

Referência: CFPI2020/06 Techn&Art



13/07/2021

Área preferencial: Valorização do Património Cultural

Financiamento: 16 792,00

Âmbito: Nacional

Região: Tomar

1.2 - Produção científica

1.2.1) Capítulos de livro publicado com *peer review*

Eunice Ramos Lopes; Joao Tomaz Simoes; Maria Rita Nunes. "Innovation Applied to Community Tourism". In *Innovation and Entrepreneurial Opportunities in Community Tourism*, 292-308. IGI GLOBAL, 2021. Publicado • 10.4018/978-1-7998-4855-4.ch016

Azevedo, J.; Simões, J. "Turismo e educação: uma reflexão sobre o passado e os desafios da era pós-covid 19". In *Turismo Mundial, Crise Sanitária e Futuro - novos tempos; novos ritmos*, edited by Instituto Politécnico de Tomar. Portugal, 2021. Publicado - ISBN: 978-989-8840-57-8

Eunice Ramos Lopes; Simões, J. "A importância do património gastronómico para o desenvolvimento territorial". In *Património Gastronómico*. Brazil, 2021. No prelo

Lopes, Eunice R.; Simões, J. T.; Nunes, M. Rita. "Turismo Cultural e Recursos Patrimoniais: evolução dos visitantes de um município". In *TURISMO PATRIMONIAL: O PASSADO COMO EXPERIÊNCIA*, 1-11. Pelotas, Brazil: Edição do Autor, 2020. Publicado - ISBN: 978-65-00-03210-9

Azevedo, J.; Simões, J. T. "A imposição da limitação e a necessidade de um novo trajeto no Turismo". In *Turismo Mundial, crise sanitária e futuro-visões globais partilhadas*, edited by Instituto Politécnico de Tomar. Tomar, Portugal: Instituto Politécnico de Tomar, 2020. Publicado – ISBN 978-989-8840-45-5

Lopes, Eunice; Simões, J. T. "Economia Circular Aplicada ao Turismo: Perceção dos Estudantes do Ensino Superior". In *Turismo - Estratégia, Competitividade e Desenvolvimento Regional*. Novas Edições Acadêmicas, 2019. Publicado - ISBN- 1 3: 978-613-9-79861-2;; EAN:9786139798612

1.2.2) Entrada de Enciclopédia com *peer review*

Simões, João T. "e-Storytelling". In *Encyclopedia of Tourism Management and Marketing (Dimitrios Buhalis (Ed.))*. Edward Elgar Publishing, 2022. Aceite para publicação

Lopes, Eunice R.; Simões, João T.; Nunes, Maria Rita. "Territorial Empowerment". In *Encyclopedia of Tourism Management and Marketing* (Dimitrios Buhalis (ed.). Edward Elgar Publishing, 2022. Aceite para publicação

Lopes, Eunice R.; Simões, João T.; Nunes, Maria Rita. "Community Empowerment". In *Encyclopedia of Tourism Management and Marketing* (Dimitrios Buhalis (Ed.). Edward Elgar Publishing, 2022. Aceite para publicação

1.2.3) Artigos científicos em conferência ou encontro científico, nacional ou internacional, publicado nas respetivas atas, com peer review

Lopes, Eunice R.; Simões, João T.; Rego, Carla.; Mateus, Lígia. "TOURISM AND GASTRONOMIC HERITAGE: a case study". *Journal of Tourism and Heritage Research* (2022): No prelo – PRÉMIO DE "BEST PAPER"

Simões, J.; Lopes, Eunice. "Tourism and the new ways of food consumption: an exploratory approach". *Journal of Tourism and Heritage Research* 4 1 (2021): 267-288. <http://www.jthr.es/index.php/journal/article/view/254>. Open access • Publicado

Simões, João T.; Lopes, Eunice R. "Destinos Turísticos: Sistemas de Gestão e Certificação". *Jornal of Tourism and International Research*, vol, nº 3, nº 2 pp.207-220 (2020): Publicado

Lopes, Eunice R., and João T. Simões. "Cultural Tourism and Museum Activity (s)." *Journal of Tourism and Heritage Research* 3.4 (2020): 107-119. Publicado

Lopes, Eunice R.; Simões, João Tomaz. "Turismo e Alterações Climáticas: Análise Bibliométrica". *Tourism and Hospitality International Journal* 13 1 (2019): 131-158. Open access • Publicado

1.2.4) Comunicação oral e/ou poster em conferências e encontros científicos

Simões, João T; Lopes, Eunice R. "Gastronomy management in touristic and cultural activities". Resumo alargado apresentado no *XII Congresso Internacional de Turismo - The Image and Sustainability of Tourism Destination -ITC'20 Virtual Conference, virtual, 2021*.

Simões, J.; Eunice Ramos Lopes. "Tourism and food sustainability". Resumo alargado apresentado no *INVTUR 2021 - International Conference, 2021*.

Simões, J.; Lopes, Eunice R. "Gastronomia sustentável e comportamentos alimentares: um estudo de caso". Poster apresentado em *Conferência Campus Sustentável (CCS2020), 2020*.

Lopes, Eunice R.; Simões, J. "Mobilidade sustentável na cidade: comportamento de jovens no ensino superior". Poster apresentado em *Conferência Campus Sustentável (CCS2020)*, 2020.

1.3 - Orientação de teses/dissertações/Projetos

1.3.1) Por cada orientação ou coorientação de projetos ou relatórios finais de licenciatura, já concluídos

Acompanhamento/Coorientação de projetos e relatórios finais de licenciatura, já concluídos:

No ano de 2019, quando ingressei no Instituto Politécnico de Tomar, iniciei em regime de substituição a Unidade Curricular de Projeto de Turismo Aplicado. É no âmbito desta UC., que os alunos desenvolvem aquele que será o seu trabalho final de curso (neste caso licenciatura). Durante o decorrer das aulas, criámos a ordem de trabalhos individual que cada aluno teria de seguir para concluir o seu projeto. Deu-se títulos aos trabalhos, lecionou-se a metodologia necessária a cada aluno e cada tipo de trabalho, e estruturaram-se os índices.

Passadas algumas semanas, o professor responsável retomou a sua atividade normal, e foram-me atribuídas outras funções. Dessa forma, e desconhecendo o protocolo de registo de trabalhos, não foi em qualquer parte mencionado o meu nome, embora tenha orientado e coorientado parte dos trabalhos desse ano letivo 2018/2019. A única prova documental são os emails trocados com os alunos, mas por uma questão de privacidade decidi não os submeter nesta candidatura. Estavam 30 alunos registados, mas efetivamente só acompanhei 23 (os presentes em sala de aula).

1.4 - Participação em júris de provas académicas

1.4.1) Por cada participação efetiva em júri de projeto ou de relatório de estágio conducente ao grau de licenciado ou cTeSP

N.º	Aluno (a)	Orientador IPT	Arguentes	Data	Hora	Sala
20601	Beatriz da Graça Bento	Eunice Lopes	Herminia sol / João Simões	22/jul/19	10h30m	B 258

N.º	Aluno (a)	Orientador IPT	Arguentes	Data	Hora	Sala
20639	Jéssica Alexandra Ferreira Gaspar	Eunice Lopes	Rodrigo Morais/João Simões	24/jul/19	16h 00m	B258
20700	Tatiana Antunes Rodrigues	Eunice Lopes	Rodrigo Morais/João Simões	24/jul/19	16h,30m	
20729	Inês Catarina Ribeiro Leonardo	Eunice Lopes	Rodrigo Morais/João Simões	24/jul/19	17h.30m	

1.5 - Atividade de natureza profissional com relevância para a área

Por cada ano completo de exercício de atividade profissional fora da docência

2003 - Presente | Assessor na área do Turismo
Diagnóstico, interpretação e avaliação das tendências do mercado da restauração; Análise estrutural do sector, e respetivo planeamento; Delineação e aplicação de estratégias e respetivos planos de ação; Formação dos Recursos Humanos, no âmbito do acolhimento aos visitantes, nomeadamente aos turistas; responsável pela promoção internacional e eventos temáticos; responsável pela tradução das ementas; Apoio à Gerência.

Josefina Ferreira Conde, Lda., Tomar

2020- Presente | Consultor Técnico-Científico Externo para a equipa HighSun, responsável pela criação da Rota dos Templários no Médio Tejo.



13/07/2021

Projeto Apoiado pelo Turismo de Portugal I.P. / Linha de Apoio à Valorização Turística do Interior - Trabalhador Independente, Torres Novas

2018 | Consultor / Formador nas áreas do:

- . Marketing;
- . Gestão de Reclamações;
- . Atendimento na empresa.

PROFIFORMA – Gabinete de consultadoria e Formação Profissional Lda., Tomar | Sardoal

2015 | Desenvolvimento e prospeção de produtos turísticos e na construção de programas de experiências em Portugal e Espanha para as marcas Naturgift e Corklands
www.lifetouris.pt - Lifetouris Online, Coruche

2014 | Consultor turístico na empresa Milestones – Strategic Thinking in Tourism (E-Commerce; management; Revenue Management; Gestão Canais Online; Contratação Comercial; Marketing Digital; Gestão Redes Sociais; Plano Negócios; Plano Marketing e Vendas)

www.milestones.com.pt - Parque das Nações - Lisboa

2012-2014 | Criação das Rotas e Produtos Turísticos da marca “Viver o Tejo”, inserido na Estratégia de Eficiência Coletiva PROVERE – Mercados do Tejo
Turlobby, Lda., Lisboa

2009-2010 | Diretor de Produção F & B
Leopoldina Tomaz, Lda., Tomar

2006 | Responsável pela Distribuição dos produtos
Tintas Marilina, S.A., Tomar

2005-2006 | Monitor de Atividades turístico-desportivas
Terra Oculta - Agente de animação turística e operador marítimo-turístico, Ferreira do Zêzere

2004 | Colaborador em empresa de *Catering* (casamentos)
Trabalhador Independente, Tomar

2002-2003 | Colaboração em programas de rádio, na sequência de curso Tecnológico de Comunicação.
Radio Cidade de Tomar, Tomar

2. Experiência Pedagógica (CP)

2.1 - Experiência dedicação à Docência

2.1.1) Experiência profissional e dedicação à docência no ensino superior politécnico

2020/2021 | Professor Adjunto Convidado
Instituto Politécnico de Tomar, Portugal

2020/2021 | Professor Especialista
Instituto Superior de Gestão e Administração de Santarém, Portugal

2019/2020 | Professor Assistente Convidado
Instituto Politécnico de Tomar, Portugal

2019 | Professor Assistente Convidado
Instituto Politécnico de Tomar, Portugal

2.1.2) Experiência profissional e dedicação à docência no ensino Básico e Secundário

2018/2019 | Docente das disciplinas Técnicas do Curso Profissional Técnico de Turismo:
. Operações Técnicas em Empresas Turísticas;
. Informação e Animação Turísticas;
. Técnicas de Comunicação em Acolhimento Turístico
Agrupamento Escolas Nuno de Santa Maria – Tomar

2018/2019 | Docente da Disciplina de Geografia - 9º/ 10º Ano
Agrupamento Escolas Nuno de Santa Maria – Tomar

2016-2019 | Professor Responsável pelas disciplinas técnicas do Curso de Restaurante-bar e Cozinha-Pastelaria:
. Gestão e Controlo;
. Tecnologia Alimentar
Escola Tecnológica e Profissional da Zona do Pinhal – Pedrógão Grande

2015-2018 | Professor Responsável pelas disciplinas técnicas de Turismo
Agrupamento de escolas de Constância, Portugal

2014/2015 | Professor do grupo 430 – Economia e Contabilidade responsável pelas disciplinas Técnicas de Turismo e Procedimentos Administrativos
Agrupamento de Escolas de Amadora, Portugal

2013/2014 | Professor Coordenador do curso técnico de Turismo (disciplinas de Operações técnicas em empresas turísticas e Informação e animação turística)
Escola Profissional Gustave Eiffel – Entroncamento, Portugal



13/07/2021

2013 | Diretor do curso técnico de Turismo, Coordenador de estágios, Orientador de PAP's, Diretor de turma e docente das disciplinas de Informação e animação turística e Técnicas de comunicação em acolhimento turístico
Agrupamento de escolas de Sesimbra, Portugal

2011/2012 | Professor do grupo 430 – Economia e Contabilidade
Agrupamento de Escolas Amadora Oeste, Portugal

2010/2011 | Docente das disciplinas de História e geografia de Portugal e da disciplina de Língua portuguesa
Agrupamento de Escolas de Coruche, Portugal

2.1.2) Coordenador ou Responsável de Unidades Curriculares, de conteúdos diferentes, na área científica ou área afim para que é aberto o concurso

Professor Responsável pelas seguintes Unidades Curriculares (c/ conteúdos diferentes):

- . Marketing Turístico I;
- . Marketing Turístico II;
- . Introdução ao Desenvolvimento de Produtos Turísticos;
- . Organização de Eventos Turístico-Culturais;
- . Operadores Turísticos e Agências de Viagens.

2.1.3) Lecionação de Unidades Curriculares, de conteúdos diferentes

Docente das seguintes Unidades Curriculares:

- . Marketing Turístico I (1º Sem./ 2º ano);
- . Marketing Turístico II (2º Sem./ 2º ano);
- . Estágio (2º Sem./3º ano);
- . Estágio cTesp (2º Sem./ 2º ano)
- . Projeto Turístico Aplicado (2º Sem./3º ano);
- . Roteiros Turísticos (2º Sem./ 2º ano);
- . Sistema Turístico (2º Sem./1º ano);
- . Operadores Turísticos e Agências de Viagens (1º Sem./2º ano);
- . Introdução ao Desenvolvimento de Produtos Turísticos (2º Sem./1º ano);
- . Organização de Eventos Turístico-Culturais (1º Sem./2º ano);
- . Organização de Eventos Turístico-Culturais (2º Sem./2º ano);
- . Eventos e Animação Turística (2º Sem./2º ano).

2.1.4 Material pedagógico produzido e disponibilizado previamente¹

2.1.4.1 Sebentas Técnico-profissionais (Curso Profissional de Turismo, nível 4) + respetivas apresentações em suporte digital:

- “Manual de Operações Técnicas em Empreendimentos Turísticos” (2012-2021);
- “Manual de Técnicas de Comunicação em Acolhimento Turístico” (2012-2021);
- “Manual de Informação e Animação Turística” (2012-2021).

2.1.4.2 Manuais Técnico-profissionais (Formação/Consultoria/workshops) + respetivas apresentações em suporte digital:

Manuais criados para a Empresa ProfiForma, no âmbito das ações de Desenvolvimento Organizacional e de Recursos Humanos ACE 7 | Formação-Ação para PME | POCI-03-3560-FSE-000004:

- . “Manual do marketing operacional” (2018);
- . “Manual da gestão de reclamações” (2018);
- . “Manual de requisição, controlo de custos e faturação de serviços” (2018);
- . “Manual de Inovação e Liderança” (2018).

2.1.4.3 Materiais para o Ensino Superior

Apresentações em suporte digital (Powerpoint/Canva):

- . UC. Marketing Turístico I (2020);
- . UC. de Marketing Turístico II (2021);
- . Estágio (2020);
- . Projeto Turístico Aplicado;
- . Marketing Operacional (2018);

2.1.5 Cursos de atualização pedagógica

- . Curso Básico de Reservas e Emissões - 03 a 05 de setembro de 2019 - Lisboa. (21h);
- . Curso Certificação Docentes - 06 de setembro de 2019 – Lisboa (7h);
- . Erasmus+, 9 de novembro de 2016 (7,5h);
- . Construção de Portfólios Profissionais para Ofertas de Escola e Formação – 23 fevereiro 2013 (6h);
- . Curso de Formação Avançada – Seminários Doutorais (IGOT-ULisboa / ESHTe) – 2014:
 - Inovação em Turismo (72 h); Seminário Temático de Pós-Graduação I, II e III -
 - Gestão Estratégica de Produtos Turísticos (120h);



13/07/2021

3. Outras Atividades Relevantes (AR)

3.1 - Cargos diretivos de órgãos de gestão

3.1.1 Por cada ano de exercício cumprido na coordenação e direções de cursos

2017/2018 | Diretor e Coordenação dos Cursos Profissionais

Agrupamento de Escolas de Constância, Constância

2016/2017 | Diretor e Coordenação dos Cursos Profissionais

Escola Tecnológica e Profissional da Zona do Pinhal, Pedrógão Grande

2016/2017 | Diretor de Curso (Turismo)

Agrupamento de Escolas de Constância, Constância

2015/2016 | Diretor de Curso (Turismo)

Agrupamento de Escolas de Constância, Constância

2013/2014 | Diretor de Curso (Turismo)

Escola Profissional Gustave Eiffel, Entroncamento

2013 | Diretor e Coordenador de Curso (Turismo)

Agrupamento de Escolas de Sampaio, Sesimbra

3.1.2 Por cada ano de exercício cumprido e por órgão estatutário (CTC, CP)

2014/2015 | Presidente do Conselho de turma

Agrupamento de Escolas Amadora Oeste, Amadora

2013 | Presidente do Conselho de turma

Agrupamento de Escolas de Sampaio, Sesimbra

2012/2013 | Presidente do Conselho de turma

Agrupamento de Escolas Amadora Oeste, Amadora

2016/2017/2018 | Membro do Conselho Pedagógico

Escola Tecnológica e Profissional da Zona do Pinhal, Pedrógão Grande

3.2 - Participação em órgãos estatutários

2019/2020 | Membro do Conselho Consultivo para o Projeto Cultural de Escola

Agrupamento de Escolas Nuno de Santa Maria, Tomar

2020/2021 | Membro do Departamento Curricular de Expressões e Educação Física

Agrupamento de Escolas Nuno de Santa Maria, Tomar

2019/2020 | Secretário do Conselho de Turma

Agrupamento de Escolas Nuno de Santa Maria, Tomar

2016/2017/2018 | Membro do Conselho Pedagógico

Escola Tecnológica e Profissional da Zona do Pinhal, Pedrógão Grande



13/07/2021

2013/2014 | Secretário do Conselho de Turma
Escola Profissional Gustave Eiffel, Entroncamento

2011 – 2021 | Membro de Conselhos de Turma
Ministério da Educação, Portugal

2011/2012 | Membro do Grupo de Recrutamento de Economia e Contabilidade
Escola Secundária Seomara da Costa Primo, Amadora

2011 – 2012 | Membro do Departamento de Ciências Sociais e Humanas
Agrupamento de Escolas de Coruche, Coruche

3.2 - Organização de eventos

3.2.1 Membro de comissões organizadoras de congressos / seminário técnico-científico e técnico-profissionais

- . Membro da comissão de Eventos e Formação Avançada do Techn&Art (2020/2021);
- . Membro da comissão Organizadora das “3ªs Jornadas do Turismo Cultural e Religioso” (2019).

3.3 - Serviços para a Comunidade

Participação em projetos ou atividades promovidas pela comunidade

3.3.1 Médio Tejo (2020)

- . Criador, Mentor e cofundador da JazzWithin – Associação Artística e Cultural, criada com o objetivo de promover, preservar, e apoiar o desenvolvimento do Jazz como uma forma de arte e contribuir para o desenvolvimento económico, social, artístico e cultural da comunidade de Tomar e da região do Médio Tejo.

3.3.2 Constância (2016-2019)

- . Durante a permanência na escola de Constância, construí (literalmente) um Restaurante Pedagógico e implementei todas as normas e regras de Higiene e segurança no trabalho, de forma a poder abrir este espaço à comunidade com preços bastante acessíveis.

3.3.3 Tomar (2019-presente)

- . Fundador de um grupo voluntário de apoio à recolha de géneros e bens, que anualmente promove esta ação no dia Internacional para a Erradicação da Pobreza. Entregando-os posteriormente à Cruz Vermelha portuguesa;
- . Colaboração e apoio à organização e operacionalização do “25º Congresso da Sopa”, Tomar;
- . Colaboração e apoio à organização e operacionalização do “Festival de Lanternas Flutuantes”, Tomar;



13/07/2021

. Colaboração e apoio à organização e operacionalização do Projeto “EDP – Partilha com Energia” - que se caracteriza por ser um projeto inovador que promove o desenvolvimento de competências sociais e relacionais em jovens do ensino secundário e profissional, fomentando também o sentimento de pertença ao território onde os intercâmbios se desenvolvem.

. Apoio à inauguração do Núcleo Museológico da Central elétrica de Tomar (EDP e Município de Tomar) – A Central Elétrica de Tomar, surgiu com o propósito de fornecer eletricidade a 100 lâmpadas de 16 velas para a cidade. Tomar foi uma das primeiras cidades do país, depois de Elvas e Vila Real, a dispor de iluminação pública elétrica;

. Participação no Projeto “Patri..Kê? Visitas Extraordinárias por Guias Extraordinários”, foi um projeto de educação patrimonial com o objetivo de desenvolver o conhecimento e a valorização do património cultural pela comunidade. Com recurso a metodologias expressivas e de cariz artístico pretendeu-se potenciar a sensibilidade da herança cultural por parte dos participantes, possibilitando o seu enquadramento no universo sociocultural e na trajetória histórico-temporal em que estão inseridos;

. Participação e apoio na organização do Concerto Solidário promovido pelo Agrupamento de Escolas Nuno de Santa Maria, com receitas a reverter para a Cáritas.

. Participação e apoio à organização da WEF - Women Economic Forum em Tomar.

. Participação e apoio na organização do Simpósio Internacional de Informática Educativa (SIIE) Tomar, acreditada pelo CCPFC, com o registo: CCPFC/ACC-104176/19