

CV - Sofia Silva
1982 Coimbra, Portugal

Sofia.rg.silva@gmail.com
www.nihilsentimentalgia.com

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- 2011 – ...

Docente da Licenciatura em Fotografia da Escola Superior de Tecnologia do Instituto Politécnico de Tomar, na categoria de Assistente Convidada a 50%. Entre 2011 e 2013 responsável pela Unidade Curricular de ‘**Impressão Digital e Gestão de Cor**’; desde 2012 assistente do Professor Coordenador Luís Pavão nas Unidades Curriculares afectas aos Processos Históricos em Fotografia. Juntamente com a Professora Assistente Paula Lourenço, tenho sido responsável pela componente teórico-prática das seguintes UC’s: ‘**Processos Cromogéneos**’, ‘**Processos de Impressão com Ouro Platina e Pigmentos**’ e ‘**Emulsões**’.

- 2013

Workshop de Introdução à Fotografia Analógica e sua prática laboratorial, no Centro de Estudos de Arte Contemporânea de Vila Nova da Barquinha.

- 2014 – ...

Formadora do Curso de Fotografia HND (Higher National Diploma) **na ETIC** (Escola de Tecnologias, Inovação e Criação). Desde 2014, responsável por leccionar as seguintes Unidades: ‘**Gerar e Desenvolver Ideias em Arte e Design**’, ‘**Linguagem Visual**’ e ‘**Concepção, Implementação e Avaliação de Projectos**’.

EDUCAÇÃO

2012 – 2016 • **Doutoranda em Belas Artes**, na especialidade de **Ciências da Arte**, na Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa. Título da Tese (teórica): ***Os Problemas da Autenticidade na Expressão Artística: Uma Proposta de Identificação de Traços de Autenticidade nas Obras de Arte***. Orientada pelo Professor Doutor João Peneda.

2009 – 11 • **Master of Fine Art** (MFA), *Glasgow School of Art*, Escócia, Reino Unido.

Título da Dissertação teórica: *Authentic image-making from a No Man’s Land: the value of expressive urges*.

Projectos Finais: *10227 days of lost affection* e *The Orchestra*. Fotografias dos projectos e das instalações disponíveis em: http://www.gsamfa.com/2011/sofia_silva.php e <http://nihilsentimentalgia.com/sofia-silva>.

2005 – 08 • **Licenciatura em Fotografia**, Escola Superior de Tecnologia do Instituto Politécnico de Tomar.

Título do Projecto Final: *Aquele que não sabe amar planta raízes para levar* (“Take-away roots”). O projecto encontra-se disponível em: http://nihilsentimentalgia.com/sofia-silva_take-away-roots.

2002 – 04 • **Curso Profissional de Fotografia**, Instituto Português de Fotografia de Lisboa.

Título do Projecto Final: *A Comunidade de Ruesta*.

2001 – 02 • **Curso Profissional de Realização**, Academia, Lisboa.

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS (selecção)

2014

- 'A Jigsaw – No True Magic' @ Teatro da Cerca de São Bernardo, Coimbra. Trabalho desenvolvido em parceria com Miguel Duarte e Paula Lourenço. Vista da exposição disponível em: <https://youtu.be/SiGuFfYiPyU?t=1m55s>.

2011

- Futureproof @ Street Level Photoworks, Glasgow. Exposição do projecto **10227 days of lost affection**. Vista da exposição disponível em: <http://streetlevel.everyone-rs1.com/old-site/programme/2012/futureproof/futureproof.html>.
- Degree Show @ Arratia Beer, Berlim. Exposição do projecto: **content-free**. Fotografias do projecto e da instalação disponíveis em: http://www.gsamfa.com/2011/2011_international.php# e http://nihilsentimentalgia.com/sofia-silva_content-free.

2010

- Kaunas Photo Festival, Portuguese Nights, Lituânia.
- MFA Interim Show @ Mackintosh Building, Glasgow. Imagem promocional do evento a partir de fotografia da minha autoria, intitulada **Brain Damage**, da série **On the Impossibility of Pleasing You**. Disponível em: <http://mfagsa.blogspot.pt/2010/05/2010-mfa-interim-show.html>.
- Instituto de Cultura Italiana de Viena.
- Atkinson Gallery, Londres.
- Arte Laguna Prize, Veneza. Imagens do catálogo disponíveis em: http://nihilsentimentalgia.com/sofia-silva_catalogues.

2009

- '8 Autores / 8 Projectos' @ Arquivo Fotográfico de Lisboa.
- Anteciparte, Museu do Oriente, Lisboa. Exposição de uma selecção de fotografias do projecto **Arquitectura da Memória**. Texto de catálogo por Maria do Mar Fazenda. Disponível em: http://nihilsentimentalgia.com/sofia-silva_catalogues.
- Exposição de Finalistas @ Centro de Arte e Imagem, Tomar.

2008

- X Bienal de Fotografia, Vila Franca de Xira.
- Exposição de finalistas @ Centro Português de Fotografia, Porto.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2009 • 'Take-Away Roots', Museu Municipal de Coruche, Portugal.

BOLSAS/PRÉMIOS

2010/11

- Bolseira da Fundação Calouste Gulbenkian.

2010

- Finalista do Prémio *Arte Laguna*, Itália.

2009

- Selecção Emergentes, Encontros da Imagem de Braga '09.
- Anteciparte '09.

PUBLICAÇÕES (selecção)

2012

- *A Evidência do que é Natural*: Sofia Raquel Silva em conversa com Nádía Rodrigues Ribeiro, publicada no Catálogo do Prémio **Bes Revelação** de 2013.
- Trabalho publicado em **The Catlin Guide**. Seleccionada como um de entre 40 artistas emergentes a seguir no Reino Unido. Versão digital do livro disponível em: <http://www.xlcatlinart.com/~media/art/pdfs/catlin-guide-2012.ashx> (pp. 108-109)
- Revista **Mutante** #12, editorial fotográfico sobre a banda de Coimbra *a Jigsaw*. Disponível em: http://www.mutante.pt/revista/arquivo_pdf/MUTANTE_12.pdf.
- *F-Stop Magazine*. Disponível em: www.fstopmagazine.com

COLECÇÕES

António Cachola – Museu de Arte Contemporânea, Elvas, Portugal.
Outras colecções privadas.

OUTROS

Desde 2008 • Editora do blog www.Nihilsentimentalgia.com sobre cultura e linguagem visual, especialmente dedicado à fotografia e ao tema da autenticidade, para o qual desenvolve conteúdo à base de críticas e conversas com artistas, entre outras coisas.

(2014) • Destaque para a conversa com o autor Márcio Vilela, intitulada: *From the mountains to the sea: a conversation with Márcio Vilela*. Disponível em: <http://wp.me/pvwxX-2xl>.

(2013) • Destaque para o artigo sobre o trabalho de Duarte Amaral Netto, intitulado: *It's all real, you just need to give up on your anguish*. Disponível em: <http://wp.me/pvwxX-2dZ>.

Desde 2007 • Colabora com a editora *Rewind Music* (já extinta) e com o grupo **a Jigsaw**. Uma selecção do trabalho desenvolvido em parceria com os *a Jigsaw* está disponível em: <http://ajigsaw.net> e <https://ajigsawphotoarchive.wordpress.com>.

(2013) • Realização e edição do vídeo da música *O Lenhador*. Disponível em: https://youtu.be/EXOZIRvwf_A.

(2012) • Realização e edição do vídeo da música *Let it snow*. Disponível em: <https://youtu.be/5NkWOYyOb9U>.

(2009) • Responsável pelos Figurinos e apoio à Direcção de Fotografia do vídeo da música *Red Pony*. Disponível em: <https://vimeo.com/14368856>.