

Conservação e Restauro

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 10852/2016 - 05/09/2016

Ficha da Unidade Curricular: História Portugal 1

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:15.0; OT:2.0;

Ano | Semestre: 1 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 938049

Área Científica: História

Docente Responsável

Maria Madalena Giraldes Barba Pessoa Jorge Oudinot Larcher

Professor Adjunto

Docente(s)

Maria Madalena Giraldes Barba Pessoa Jorge Oudinot Larcher

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Dar uma visão global da História de Portugal medieval, procedendo a uma revisão sistemática, na qual se procuram abrir perspectivas mais profundas. Trabalhar-se-ão fontes documentais, procurando fazer-se uma aproximação a aspectos relevantes para o património cultural.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Dar uma visão global da História de Portugal medieval, procedendo a uma revisão sistemática, na qual se procuram abrir perspectivas mais profundas. Trabalhar-se-ão fontes documentais, procurando fazer-se uma aproximação a aspectos relevantes para o património cultural.

Conteúdos Programáticos

I. A Afirmação da Identidade Portuguesa: A Formação do Reino de Portugal no Contexto da República Christiana (1095/96-séc.XIII)

II. A Afirmação Portuguesa como Nação (1279-1385)

1. O Período da Dinastia Borgonha-Bolonha post Afonso III (1279-1383)

2. Portugal afirma a sua identidade versus Castela (1383-1385)
- III. A Afirmação do Estado. Sob a Dinastia Directa de Avis (1385-1495)

Conteúdos Programáticos (detalhado)

I. A formação do reino:

1. Do condado ao reino
2. O reino na Respublica Christiana
3. O fim de um período
4. Sociedade e cultura: os reflexos da estratificação social nos valores e mentalidades; a literatura, no contexto das restantes artes (os livros iluminados); o ensino.

II. A afirmação portuguesa como nação (1279-1385):

1. A Dinastia Borgonha-Bolonha post Afonso III (1279-1383)
2. A afirmação face a Castela (1383-1385)
3. Sociedade e cultura

III. A centralização do poder e o primeiro século das navegações, sob a dinastia directa de Avis (1385-1495)

1. O contexto europeu: o fortalecimento do Estado
2. D.João I: o governo do reino; a conquista de Ceuta;
3. D.Duarte: as questões internas e o desastre de Tânger;
4. A menoridade de D.Afonso V e a acção de D.Pedro; a acção do Infante D.Henrique;
5. O reinado efectivo de D.Afonso V: o governo do reino e as conquistas no norte de África
6. A centralização do poder em D.João II: o confronto com a alta nobreza; o prosseguimento da acção marítima do Infante D.Henrique, do Tratado de Toledo (1480) ao de Tordesilhas (1494).
7. Sociedade, Assistência e Ensino
8. A literatura: humanismo e horizontes medievais; a literatura de viagens.

Metodologias de avaliação

Duas frequências, nas quais é necessário obter a média de 10 valores. Não tendo obtido aprovação nas frequências, exame escrito, no qual é exigível a classificação mínima de 10. Um trabalho, pode permitir a soma de 1 valor à classificação

Software utilizado em aula

Não aplicável

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- Marques, A. (1997). *História de Portugal* (Vol. I). Lisboa: Presença

- SERRÃO, J. (1976). *História de Portugal* (Vol. I). Lisboa: Verbo
- Serrão, J. (1974). *A Historiografia Portuguesa. Doutrina e Crítica* (Vol. 01-mar). Lisboa: .
- Serrão, J. (1990). *Dicionário de História de Portugal* (Vol. 01-jun). Porto: .

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Os conteúdos programáticos sistematizam este período em torno dos acontecimentos que mais marcaram a vida nacional e conseqüentemente a sua cultura e arte, cumprindo assim o objectivo de oferecer uma visão global da história medieval nacional até ao período de transição para a modernidade.

Para cada fase houve a preocupação de relacionar os factos históricos com os seus impactos culturais, cumprindo o objectivo de fomentar nos alunos a capacidade de fazer tais ligações.

Metodologias de ensino

Aulas expositivas com discussão e análise dos conteúdos do curso.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

As aulas expositivas terão por objectivo apresentar aos alunos os conteúdos fundamentais. As projecções de textos da época, imagens, esquemas e mapas procurarão incentivar o debate e, através deste, a capacidade crítica dos alunos, outro dos objectivos da disciplina.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Docente responsável
