

* Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Ano letivo: 2021/2022

Pós-Graduação em Arqueologia, Gestão e Educação Patrimonial

Pós-Graduação, 1º Ciclo

Plano: NI/11//ESTT/IPT/2021

Ficha da Unidade Curricular: Educação Patrimonial, Projeto e Inovação

Metodológica

ECTS: 3; Horas - Totais: 82.0, Contacto e Tipologia, TP:13.0;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: b-learning; Código: 201452

Área Científica: Educação Patrimonial

Docente Responsável

Alexandra Águeda de Figueiredo

Professor Adjunto

Docente(s)

Alexandra Águeda de Figueiredo

Professor Adjunto

Gonçalo Cardoso Leite Velho

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Dotar os alunos dos conhecimentos básicos sobre Educação Patrimonial e as melhores estratégias na sua aplicação.

Incutir nos alunos da importância do património, da sua preservação e valorização comunitária, estabelecendo mecanismos de difusão, divulgação e sensibilização para o património.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Dotar os alunos dos conhecimentos básicos sobre Educação Patrimonial e as melhores estratégias na sua aplicação.

Incutir nos alunos da importância do património, da sua preservação e valorização comunitária, estabelecendo mecanismos de difusão, divulgação e sensibilização para o património.

Conteúdos Programáticos

- 1 - Educação Patrimonial, Cultura e Património
- 2 - Ações educativas no contexto das investigações e processos de estudo arqueológico
- 3 - A relação da comunidade científica com a sociedade.
- 4 - Desenvolvimento de estratégias pedagógicas, na difusão de resultados e no reconhecimento da herança patrimonial
- 5 - Comunicação digital
- 6 - Redes sociais

Conteúdos Programáticos (detalhado)

- 1 - Educação Patrimonial, Cultura e Património
 - 1.1 - Proteção e Valorização do Património;
 - 1.2 - Proteção e Preservação do Património;
 - 1.3 - Relação Comunidade e Património
 - 1.4 - Conceitos de Educação Patrimonial
- 2 - Ações educativas no contexto das investigações e processo de estudo arqueológico
 - 2.1 - A Didática no património;
 - 2.2 - Formas e metodologias de Educação adaptado às faixas etárias.
- 3 - A relação da comunidade científica com a sociedade.
 - 3.1 - Formas de ser, estar e fazer.
 - 3.2 - Relevância das ações, eventos e produtos
 - 3.3 - Obrigatoriedade de planos e projetos de Educação Patrimonial exigidos pelas entidades de tutela
- 4 - Desenvolvimento de estratégias pedagógicas, na difusão de resultados e no reconhecimento da sua herança patrimonial
 - 4.1 - Exemplos de casos aplicados a diferentes faixas etárias
- 5 - Comunicação digital
 - 5.1 - O documentário científico
 - 5.2 - Arco narrativo
 - 5.3 - Ferramentas de produção
- 6 - Redes sociais
 - 6.1 - Métodos de divulgação;
 - 6.2 - Modos de comunicação

Metodologias de avaliação

Dois momentos de avaliação: Frequência e Exame

Frequência

A avaliação será constituída pela presença e participação nas aulas - 10%, por um trabalho de aplicação prático de relação com a comunidade 60% e relatório da atividade 30%

Exame

A avaliação será constituída por um trabalho de aplicação prático de relação com a comunidade 60% e relatório da atividade em formato artigo 40%

Software utilizado em aula

Elearning; Plataforma à distância BBB; Powerpoint, office Word, e outros que se considere necessário ao bom funcionamento das aulas.

Estágio

Não aplicável

Bibliografia recomendada

- Leite, M. e Osteto, L. (2005). *Museu, Educação e Cultura – Encontros de crianças e professores com a arte*. . PAPIRUS, Papirus. Campinas, SP
- Horta, M. (1999). . *Guia básico de educação patrimonial* . IPHAN, IPHAN. Brasília
- Chagas, M. e Abreu, R. (2003). *Memória e patrimônio – ensaios contemporâneos* . FAPERJ: , DP&A Editora. Rio Janeiro
- Cury, M. (0). *Museus – Pontes entre culturas* Acedido em 2 de outubro de 2018 em www.revistamuseu.com.br/artigos/art.2005.

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

A leção dos conteúdos programáticos propostos permitem aos alunos ter uma visão global do que é a Educação Patrimonial, da necessidade de uma relação concreta entre a comunidade científica e a sociedade para uma melhor consciência na preservação e no reconhecimento da importância do Patrimônio. Para uma melhor divulgação e difusão com vista a uma melhor preservação serão considerados várias estratégias de relação e apresentados vários exemplos aplicados e seus resultados.

Metodologias de ensino

Ensino à distância com apresentação discursiva dos conteúdos teóricos e exemplos práticos concretos, dificuldades e soluções. Discussão de opções a considerar em Educação. Trabalho com os alunos em criação de eventos e produtos e sua implementação.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Aplicação de metodologias de ensino direta passiva na componente teórica e mais ativa e interventiva na componente de discussão, demonstração e análise dos exemplos de casos aplicados. Isto permitirá aos alunos atingir os objetivos de aprendizagem da UD, em particular utilizar as potencialidades e ferramentas próximos a cada um para o desempenho de projetos de educação patrimonial nas diferentes faixas etárias.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
 - 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
 - 10 - Reduzir as desigualdades no interior dos países e entre países;
 - 17 - Reforçar os meios de implementação e revitalizar a parceria global para o desenvolvimento sustentável;
-

Docente responsável
