

Design e Tecnologia das Artes Gráficas

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 9182/2020 - 25/09/2020

Ficha da Unidade Curricular: História do Design de Comunicação II

ECTS: 4.5; Horas - Totais: 122.0, Contacto e Tipologia, T:45.0; O:3.0;

Ano | Semestre: 2 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964461

Área Científica: Cultura Gráfica

Docente Responsável

Maria João Bom Mendes dos Santos

Professor Adjunto

Docente(s)

Maria João Bom Mendes dos Santos

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

1. sensibilizar os alunos para o papel do Design e do designer na nossa sociedade;
2. desenvolver capacidades críticas e interventivas no campo do Design em geral e da Comunicação gráfica em particular.

Conteúdos Programáticos

1. O futurismo, o Dadaísmo e o Surrealismo;
2. O suprematismo e o Construtivismo russos;
3. O De Stijl;
4. A Bauhaus;
5. Jan Tschichold e a Nova Tipografia;
6. Eric Gill e a Gill Sans;
7. O Estilo Tipográfico Internacional;
8. A New Wave;
9. O Modernismo americano;
10. O design retro;

11. Os pioneiros do design digital.

Metodologias de avaliação

Avaliação em época de frequência:

A avaliação contempla os trabalhos teóricos desenvolvidos nas aulas (que valem 50% na nota final) e um teste final (que vale 50% na nota final).

Avaliação em exame ou recurso:

Só serão admitidos a exame os alunos que tenham realizado, pelo menos, sete trabalhos teóricos em época de frequência.

A avaliação contempla, da mesma forma que em frequência, os trabalhos teóricos desenvolvidos nas aulas (que valem 50% na nota final) e um teste (que vale 50% na nota final).

Software utilizado em aula

Não aplicável.

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 vs 1, 2

Metodologias de ensino

1. Sessões expositivas com recurso ao datashow, imagens e vídeos.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

1 vs 1, 2

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Observações

Docente responsável
