

**Design e Tecnologia das Artes Gráficas**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 9182/2020 - 25/09/2020

**Ficha da Unidade Curricular: Projecto Final**

ECTS: 7.5; Horas - Totais: 200.0, Contacto e Tipologia, TP:45.0; OT:3.0;

Ano | Semestre: 3 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964456

Área Científica: Design Gráfico

**Docente Responsável**

Ana Isabel e Sousa do Carmo

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Ana Isabel e Sousa do Carmo

Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

1. Organizar e gerir projetos
2. Demonstrar criatividade e pensamento crítico
3. Conhecer formatos e suportes diversos
4. Tomar decisões com autonomia
5. Argumentar e expor resultados com eficácia
6. Reafirmar competências adquiridas
7. Compreender ética e responsabilidade social

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

1. Organizar e gerir projetos de design
2. Demonstrar criatividade e pensamento crítico
3. Conhecer as especificidades de formatos e suportes diversos
4. Tomar decisões metodológicas e planear com autonomia
5. Argumentar e expor resultados com eficácia.
6. Reafirmar competências adquiridas ao longo do ciclo de estudos.

7. Compreender a importância da ética e responsabilidade social no design

### **Conteúdos Programáticos**

1. Projeto de design
2. Portfolio e estratégias para a auto-promoção
3. Deontologia profissional

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1. Projeto de design
  - 1.1. Briefing e cronograma
  - 1.2. Conceito, maquetes, artes-finais
  - 1.3. Formatos e suportes
2. Portfolio e estratégias para a auto-promoção
  - 2.1. Seleção de trabalhos, apresentação e organização do conteúdos.
3. Deontologia profissional
  - 3.1. Princípios éticos, responsabilidade social e sustentabilidade.

### **Metodologias de avaliação**

Em época de Avaliação por Frequência, a avaliação da UC é contínua e a classificação final resulta da seguinte ponderação: Projeto 1 (20%) + Projeto 2 (80%)

A avaliação indicada aplica-se também aos estudantes Erasmus.

São dispensados de exame, os estudantes cuja média ponderada seja igual ou superior a 9,5 (nove vírgula cinco) valores.

São admitidos a Avaliação por Exame os estudantes que tenham frequentado, pelo menos, 2/3 das aulas e que tenham realizado pelo menos um dos projetos.

Em época de Avaliação por Exame serão considerados os dois projetos desenvolvidos durante o semestre.

Obtem-se aprovação à UC, de acordo com o disposto nos Pontos 11 e 12, do Artigo 11º, do regulamento Académico do IPT.

### **Software utilizado em aula**

Adobe Creative Cloud, Microsoft Office, Figma e Microsoft Teams.

### **Estágio**

Não aplicável.

### **Bibliografia recomendada**

- Barbosa, E. e Lemos, J. e Azevedo, M. e Machado, T. (2024). *Código de conduta profissional para designers professional. Code of conduct for designers..* (pp. 1-22). International Council of

Design. \_

- Fine, P. (2016). *Sustainable Graphic Design Principles and Practices*. (pp. 1-256). Bloomsbury Publishing.

- Hugues, P. (2010). *Exhibition Design..* 1.<sup>a</sup>, Laurence King Publishing. Londres

- Lorenz, M. (2021). *Flexible Visual Systems: The Design Manual for Contemporary Visual Identity..* Slanted Publishers. Germany

- Myers, D. (2013). *The Graphic Designer's Guide to Portfolio Design..* 3.<sup>a</sup>, Wiley. New Jersey

- Shaughnessy, A. (2005). *How to Be a Graphic Designer: Without Losing Your Soul..* 1, Laurence King Publishing. Londres

- Welsh, C. (2013). *Design: Portfolio: Self promotion at its best..* 1.<sup>a</sup>, Rockport Publishers. Londres

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

1, 2 vs 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

3 vs 7

### **Metodologias de ensino**

1. Aulas com recurso aos métodos expositivo e demonstrativo, com apoio audiovisual.

2. Metodologias ativas, com foco na aprendizagem baseada em Projeto (Project Based Learning – PBL) e baseada em Desafio (Challenge Based Learning – CBL)

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

1 vs 1, 3, 4, 5, 7

2 vs 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

### **Língua de ensino**

Português

### **Pré-requisitos**

Não aplicável.

### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável.

### **Observações**

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
  - 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
  - 9 - Construir infraestruturas resilientes, promover a industrialização inclusiva e sustentável e fomentar a inovação;
  - 11 - Tornar as cidades e comunidades inclusivas, seguras, resilientes e sustentáveis;
  - 12 - Garantir padrões de consumo e de produção sustentáveis;
  - 15 - Proteger, restaurar e promover o uso sustentável dos ecossistemas terrestres, gerir de forma sustentável as florestas, combater a desertificação, travar e reverter a degradação dos solos e travar a perda de biodiversidade;
  - 17 - Reforçar os meios de implementação e revitalizar a parceria global para o desenvolvimento sustentável;
- 

**Docente responsável**

---