Escola Superior de Tecnologia de Tomar **Ano letivo:** 2023/2024

Design e Tecnologia das Artes Gráficas
Licenciatura, 1º Ciclo
Plano: Despacho nº 9182/2020 - 25/09/2020

Ficha da Unidade Curricular: Gestão da Produção
ECTS: 4.5; Horas - Totais: 121.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0; OT:3.0;
Ano | Semestre: 2 | S1
Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964414
Área Científica: Ciências Empresariais

Docente Responsável
Paula Alexandra Costa Leite Pinto Pereira
Assistente 2º Triénio

Docente(s)
Paula Alexandra Costa Leite Pinto Pereira
Assistente 2º Triénio

Objetivos de Aprendizagem

1. Aquisição de conhecimentos acerca dos conceitos, teorias e métodos de gestão da produção, desde o aprovisionamento até ao controlo de produção, incluindo a gestão de custos; 2. Os alunos deverão ser capazes de planear a produção, ou interpretar e otimizar sistemas de produção existentes.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Pretende-se que os alunos adquiram competências e conhecimentos, conceitos, teorias e métodos de gestão da produção, desde o aprovisionamento até ao controlo de produção, incluindo a gestão de custos, a gestão da manutenção e a gestão das tarefas de trabalho
Os alunos deverão ser capazes de planear a produção, ou interpretar e otimizar sistemas de produção existentes, utilizando ferramentas de gestão.

Conteúdos Programáticos

1. O planeamento: técnicas de planeamento; Diagramas de Gantt; Estudo do método e tempos

de trabalho. 2. O aprovisionamento: as compras e gestão de stocks. 3. A produção: novo contexto da gestão produção; a manutenção; documentação na GP; tipologias de produção. 4. Custos de produção. 5. Lean management: princípios e ferramentas. 6. Medição do desempenho de um sistema de produção.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Introdução:
1.1. Planeamento e Controlo da Produção;
1.2. Ferramentas de Planeamento;
1.3. Estudo do trabalho.
2. Aprovisionamento:
2.1. Gestão de compras; INCOTERMS; Receção; Gestão de stocks (material, administrativa e económica);
2.2. Quantidade económica de encomenda e métodos de aprovisionamento; Classificação de stocks.
3. Gestão de processos produtivos:
3.1. Modelos de gestão da produção e tipologias de produção;
3.2. Princípios de manutenção industrial.
4. Gestão de custos na produção:
4.1. Classificação de custos de produção;
4.2. Despesas de investimento; Amortizações;
4.3. Ponto crítico de vendas.
5. Lean Management (LM):
5.1. Princípios base da LM;
5.2. Ferramentas da LM.
6. Desempenho e produtividade:
6.1. Ferramentas de análise da produção;
6.2. Indicadores de desempenho.

Metodologias de avaliação

São componentes da avaliação:
T1 = Primeiro teste (Nota mínima de 6 valores)
T2 = Segundo teste (Nota mínima de 6 valores)
A = Assiduidade, proporcional à fração de aulas assistidas
TE = Teste final (Nota mínima de 7 valores)
P = Trabalho prático
Avaliação em frequência:
Nota = 30%T1 + 30%T2 + 30%P + 10%A
Os alunos com nota superior ou igual a 10 valores são dispensados de avaliação final.
Avaliação final (exame, recurso e especiais):
Nota = 70%TE + 30%P
Os alunos aprovam com nota final igual ou superior a 10 valores.

Software utilizado em aula

Não aplicável

Estágio

Não aplicável

Bibliografia recomendada

- Casals, R. (1999). *Organização e Gestão: Rumo à produtividade nas indústrias gráficas.* . 1, Europa-América. .
- Reis, F. (2008). *Gestão da Produção e Operações* . 1, Universidade Aberta. Lisboa
- Pinho, H. (2020). *Material de Apoio à UC de GP-LDTAG* . 1, IPT. Tomar
- Courtois, A. e Pillet, M. e Martin-Bonnefous, C. (2007). *Gestão da produção* . 5.ª, Edições Lidel. Lisboa

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

A aquisição de conhecimentos acerca dos conceitos, teorias e métodos de gestão da produção, desde o aprovisionamento até ao controlo de produção, incluindo a gestão de custos, é desenvolvida ao longo dos tópicos 1 a 4.
O desenvolvimento de competências avançadas de planeamento da produção e a interpretação e otimização de sistemas de produção existentes, é garantido pelos conteúdos dos tópicos 5 e 6.

Metodologias de ensino

Aulas de cariz mais teórico com apoio de meios audiovisuais.
Aulas de cariz mais prático com análise de exemplos práticos e resolução de exercícios.
Acompanhamento de dois trabalhos de grupo.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A combinação entre aulas teóricas expositivas, com suporte de meios audiovisuais, e aulas de teor mais prático, em que se procede à análise de exemplos de produção, bem como a resolução de exercícios de aplicação de conceitos, permite garantir a aquisição de conhecimentos acerca dos conceitos, teorias e métodos de gestão da produção.
Além das aulas, as propostas de realização de um trabalho ao longo do semestre permite assegurar o desenvolvimento de competências de planeamento da produção e de novos processos, interpretação e otimização de sistemas de produção existentes.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
9 - Construir infraestruturas resilientes, promover a industrialização inclusiva e sustentável e fomentar a inovação;
11 - Tornar as cidades e comunidades inclusivas, seguras, resilientes e sustentáveis;
12 - Garantir padrões de consumo e de produção sustentáveis;

Docente responsável

Paula Alexandra Costa Leite Pinto Pereira

Assinado de forma digital por Paula Alexandra Costa Leite Pinto Pereira
Dados: 2023.11.02 16:31:28 Z