ipt Instituto Politécnico de Tomar

Escola Superior de Tecnologia de Tomar **Ano Letivo** 2018/2019

Mestrado em Design Editorial

Mestrado, 2º Ciclo
Plano: Despacho nº 7904/2013 - 18/06/2013

Ficha da Unidade Curricular: Design de livro

ECTS: 8; Horas - Totais: 215.0, Contacto e Tipologia, TP:60.0; OT:4.0; O:4.0;
Ano|Semestre: 1|S1; Ramo: Tronco comum;
Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 308129
Área Científica: Design Editorial

Docente Responsável
Luís Filipe Cunha Moreira
Professor Adjunto

Docente e horas de contacto
Luís Filipe Cunha Moreira
Professor Adjunto
Ana Isabel e Sousa do Carmo
Professor Adjunto Convidado

Objetivos de Aprendizagem

1. Projetar a linha gráfica de uma coleção de livros
2. Conhecer as particularidades do fluxo de produção de um livro
3. Criar uma abordagem original no design de livros
4. Desenvolver um projeto de design de livro adequado às particularidades do seu conteúdo

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

1. Projetar a linha gráfica de uma coleção de livros
2. Conhecer as particularidades do fluxo de produção de um livro
3. Criar uma abordagem original no design de livros
4. Desenvolver um projeto de design de livro adequado às particularidades do seu conteúdo

Conteúdos Programáticos

1. Formatos
2. Design da capa (de edição individual e de coleção)
3. Grelhas e conteúdos
4. Partes constituintes de um livro
5. Hierarquias de informação
6. Livros multilingues
7. Texto e iconografia
8. Técnicas de paginação
9. Índices
10. As profissões do livro
11. Projetos: design de dois livros

Conteúdos Programáticos (detalhado)
1. Formatos
2. Design da capa (de edição individual e de coleção)
3. Grelhas e conteúdos
4. Partes constituintes de um livro
5. Hierarquias de informação
6. Livros multilingues
7. Texto e iconografia
8. Técnicas de paginação
9. Índices
10. As profissões do livro
11. Projetos: design de dois livros

Metodologias de avaliação
Avaliação por Frequência e por Exame: apresentação e defesa de dois projetos (valendo 50% cada um).

Software utilizado em aula
Adobe InDesign

Estágio
Não aplicável.

Bibliografia recomendada
- Tondreau, B. (2009). *Layout Design: 100 Design Principles for Building Grids.* Beverly, USA: Rockport Publishers
- Birdsall, D. (2004). *Notes on Book Design.* New Haven, USA: Yale University Press
- Kinross, R. e Hochuli, J. (2003). *Designing books: practice and theory.* Londres: Hyphen Press
- Haslam, A. (2006). *Book Design.* Londres: Laurence King Publishing

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos
1,3,4,5,6,7,8,9,11 vs. 1,3,4
10 vs. 2
2,4,8 vs. 1

Metodologias de ensino
1. Aulas de cariz mais teórico auxiliadas com projeção de demonstrações dos conteúdos programáticos
2. Aulas de cariz mais prático com exercícios para experimentação dos pontos dos programas
3. Acompanhamento dos projetos de Design de Livro

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos
1,2,3 vs 1,2,3;
1 vs. 2

Língua de ensino
Português, tutoria em Inglês

Pré requisitos
Não aplicável

Programas Opcionais recomendados
Não aplicável

ipt Instituto Politécnico de Tomar

Observações

Pel'o **Docente Responsável** (José Paturzo - Diretor da ESTT)

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Conselho Técnico-Científico