

**Comunicação Social: Jornalismo e Comunicação Empresarial**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 428/2023 de 09/01/2023

**Ficha da Unidade Curricular: Semiótica**

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, TP:28.0; OT:2.0;

Ano | Semestre: 2 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 8297115

Área Científica: Ciências Sociais

**Docente Responsável**

Maria da Conceição Correia Salvado Pinto Pereira Barras Romana

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Maria da Conceição Correia Salvado Pinto Pereira Barras Romana

Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

- A- Apreender as tendências fundamentais e atuais da Semiótica
- B- Entender o mundo recorrendo aos conhecimentos que através da Semiótica facultam a sua interpretação.
- C- Dominar os instrumentos analíticos

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

- A- Apreender as tendências fundamentais e actuais da Semiótica;
  - reconhecer a evolução dos conceitos de signo e de semiótica; as discussões, autores e entendimentos;
  - Adquirir conhecimentos sobre o constructo teórico da Semiótica e os fundamentos das duas correntes;
- B- Entender o mundo recorrendo aos conhecimentos que através da Semiótica facultam a sua interpretação.
  - Adquirir conhecimentos sobre alguns aspetos das teorias semióticas: de Peirce; de Greimas e da semiótica da narrativa de Barthes.

C- Dominar os instrumentos analíticos fundamentados nas propostas de análise dos autores.

### **Conteúdos Programáticos**

- I- Introdução: conceitos gerais
- II- As correntes da semiótica.
- III- Semiótica da narrativa.
- IV- Outras Semióticas

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

- I- Introdução: conceitos gerais
  - 1.signo significado e significação;
  - 2 significação versus comunicação.
- II- As correntes da semiótica:
  - 1. Peirce- as tricotomias peirceanas
  - 2. Greimas: o quadrado semiótico
  - 3. Barthes e Eco: a 'fusão' semiótica
- III- Semiótica da narrativa
  - A análise semiótica da narrativa (Barthes)
- IV- Outras Semiótica
  - A análise semiótica da imagem ( recorrendo aos modelos de Peirce, Greimas, Barthes)
  - Práticas de análise do objeto semiótico fundamentada na interrelação das teorias estudadas

### **Metodologias de avaliação**

Avaliação por frequência (Contínua e cumulativa):

- Prova escrita (40%) - nota mínima 8 valores
- Trabalho de análise do objeto (40%) nota mínima 10 valores
- Trabalhos realizados nas horas de contacto (20%)

Média ponderada de todos os elementos. A falta de um elemento de avaliação conduz ao exame final.

Estão dispensados/as de Exame os/as estudantes que em avaliação por frequência obtenham nota igual ou superior a 10 valores.

Avaliação por Exame:

exame escrito (100%) classificação final mínima 10 valores.

- Em Época Especial aplica-se o definido em Avaliação por Exame.
- Trabalhadores- estudantes: devem contactar a docente no decorrer das duas primeiras duas semanas de aulas para tomarem conhecimento de sua forma de avaliação.
- Estudantes Erasmus: devem contactar a docente no decorrer das duas primeiras

duas semanas de aulas para tomarem conhecimento de sua forma de avaliação.

• Em todas as épocas de Avaliação:

O/A estudante obtém aprovação à UC, de acordo com o disposto nos Pontos 11 e 12, do Artigo 11º, do regulamento Académico do IPT.

### **Software utilizado em aula**

Plataforma de e-learning  
Plataforma Microsoft Teams  
Powerpoints

### **Estágio**

n/a

### **Bibliografia recomendada**

- Barthes, R. (1989). *Elementos de Semiologia*.. Edições 70. Lisboa
- Carmelo, L. (2003). *Semiótica, uma introdução*.. Europa-América, edição Universitária. Lisboa
- Eco, U. (2004). *O Signo*.. Difel. Lisboa
- Eco, U. (2005). *Os limites da Interpretação*.. Editorial Presença. Lisboa

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Os conteúdos I e II permitem atingir o objetivo A;

Os conteúdos II, III e IV permitem atingir o objetivo B;

Os sub-conteúdos dos conteúdos II, III e IV permitem atingir o objetivo C

### **Metodologias de ensino**

a) Aulas teóricas expositivas consubstanciadas nas teorias fundamentais;

b) Aulas teórico/práticas de aplicação de matéria com incidência na análise de diversos objetos.

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

A metodologia de ensino a) permite alcançar os objetivos A e B

A metodologia b) permite realizar o objetivo C

### **Língua de ensino**

Português

### **Pré-requisitos**

n/a

**Programas Opcionais recomendados**

n/a

**Observações**

Em situações de cópia ou plágio, nas provas/trabalhos de avaliação, aplica-se o Art.º 21º do Regulamento Académico das Escolas do IPT.

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
  - 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
  - 10 - Reduzir as desigualdades no interior dos países e entre países;
- 

**Docente responsável**

---