

# Escola Superior de Tecnologia de Tomar

# Conservação e Restauro

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 10852/2016 - 05/09/2016

# Ficha da Unidade Curricular: Conservação e Restauro 5

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, T:15.0; PL:60.0; OT:3.0;

Ano | Semestre: 2 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 938023

Área Científica: Conservação e Restauro

### **Docente Responsável**

Fernando dos Santos Antunes Professor Adjunto

#### Docente(s)

Fernando dos Santos Antunes Professor Adjunto

#### Objetivos de Aprendizagem

- 1. Conhecer a tecnologia da produção de mobiliário
- 2. Identificar e compreender causas e mecanismos de deterioração
- 3. Compreender e aplicar a teoria da conservação e restauro
- 4. Compreender e executar a fase preparatória dos tratamentos
- 5.Compreender e executar tratamentos de conservação e restauro

# Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

- 1. Identificar os materiais, técnicas e tecnologias da produção de mobiliário;
- 2.Identificar e compreender as causas e mecanismos de alteração e deterioração dos objetos: os processos de alterabilidade de envelhecimento natural dos materiais, e de alteração dos materiais danos e patologias;
- 3. Compreender e aplicar a teoria da conservação e restauro no mobiliário, nos diferentes tipos de intervenção de acordo com os critérios e aspetos deontológicos, éticos e técnicos a ter em conta nas fases de projeto e de intervenção;
- 4. Compreender e executar a fase preparatória dos tratamentos, aplicando regras básicas de

Ano letivo: 2021/2022

organização e funcionamento em laboratório e estaleiro, efetuando o registo e documentação do objecto e do processo intervenção, a Identificação dos materiais e técnicas do objeto, a elaboração de diagnóstico e formulação de proposta de tratamento;

5. Compreender e executar tratamentos de conservação e restauro de mobiliário, ao nível de estruturas e ao nível dos estratos de superfície.

# Conteúdos Programáticos

#### Componente Teórica:

- A. Aspectos tecnológicos
- B. Causas de alteração e deterioração no mobiliário
- C. Teoria da conservação e restauro no mobiliário

Componente Prática Laboratorial:

- D. Fase preparatória dos tratamentos
- E. Tratamentos de conservação e restauro

#### Conteúdos Programáticos (detalhado)

#### COMPONENTE TEÓRICA:

- A. ASPECTOS TECNOLÓGICOS
- 1. Tipos de Madeiras
- 1.1. Processos de identificação e datação
- 2. Resinas, Adesivos e Gomas
- 2.1. Como produtos de colagem
- 2.2. Como produtos de acabamento/polimento
- 3. Produção de Mobiliário
- 3.1. Acessórios aplicados na produção e decoração
- 3.1.1. Acessórios metálicos e em outros materiais diversos: tipos e funções
- 3.2. Estrutura do objeto
- 3.2.1. Ligações e encaixes: tipos e formas
- 3.3. Decoração no mobiliário
- 3.3.1. Materiais: madeiras, metais, osteológicos, malacológicos, peles de animais, resinas, adesivos e gomas, ceras e óleos
- 3.3.2. Tipos e técnicas de trabalhos e revestimentos decorativos
- 3.3.2.1. Entalhes, torneados, perfis
- 3.3.2.2. Embutidos
- 3.3.2.3. Chapeados, folheados, marchetados
- 3.3.2.4. Douramentos e prateamentos: a folha | a têmpera metálica
- 3.3.2.5. Lacados e incrustados
- 3.3.2.6. Chapeados e laminados sintéticos
- 3.3.3. Coloração de Madeiras
- 3.3.3.1. Tintas: a têmpera | a óleo | a encáustica
- 3.3.3.2. Transparências: corantes
- 3.3.3.3. Velaturas: mordentes
- 3.3.4. Acabamentos das madeiras
- 3.3.4.1. Polimentos: a óleo | a cera | a verniz | mistos

- 3.3.5. Revestimento de móveis de assento, leitos e outros
- 3.3.5.1. Sola e Couro gravado
- 3.3.5.2. Entrançados com fibras vegetais, sintéticas e tecidos animais
- 3.3.5.3. Estofos: Tecidos naturais e sintéticos | Peles naturais e sintéticas

# B. CAUSAS DE ALTERAÇÃO E DETERIORAÇÃO NO MOBILIÁRIO

- 1. Causas de natureza física
- 1.1. Temperatura e Humidade Relativa
- 1.2. Ação mecânica
- 2. Causas de natureza química
- 2.1. Poluentes sólidos líquidos e gasosos
- 2.2. Reagentes sólidos e líquidos
- 3. Causas de natureza biológica
- 3.1. Microrganismos pestes
- 3.2. Macroorganismos pragas
- 3.3. Animais e plantas daninhos

# C. TEORIA DA CONSERVAÇÃO E RESTAURO NO MOBILIÁRIO

- 1. Tipos de intervenção preventiva, conservativa, restitutiva
- 2. Critérios e aspetos deontológicos, éticos e técnicos a ter em conta nas fases de projeto e de intervenção

# COMPONENTE PRÁTICA LABORATORIAL:

#### D. FASE PREPARATÓRIA DOS TRATAMENTOS

- 1. Regras básicas de organização e funcionamento durante a intervenção
- 2. Registo e documentação da obra e processo intervenção
- 2.1. Execução de registos fotográficos
- 2.2. Execução de esquemas gráficos
- 2.3. Execução de desenho-técnico e de mapeamentos
- 2.4. Preenchimento de Ficha Técnica e Folha-de-Obra
- 3. Identificação dos materiais e técnicas do objeto
- 3.1. Identificação à vista desarmada
- 3.2. Identificação macroscópica e microscópica
- 3.3. Identificação com o recurso a exames e análises
- 4. Observação e análise do estado de conservação
- 4.1. Identificação das condições ambientais do local de proveniência da obra
- 4.2. Identificação das intervenções anteriores
- 4.3. Identificação de situações passíveis de recurso a exames e análises
- 5. Discussão dos resultados e elaboração de diagnóstico
- 6. Formulação de proposta de tratamento

# E. TRATAMENTOS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO

- 1. Conservação da Estrutura
- 1.1. Desinfeção e desinfestação: produtos e técnicas
- 1.2. Consolidação: produtos, materiais e técnicas
- 1.3. Fixação dos revestimentos decorativos superficiais
- 1.4. Revisão da estrutura
- 1.4.1. Desmontagem de elementos

- 1.4.1.1. Remoção de acessórios metálicos de ligação: pregos, parafusos, ferragens
- 1.4.1.2. Limpeza de poeira, sujidade e remoção de colas, adesivos e gomas
- 1.4.1.3. Limpeza dos produtos de corrosão dos acessórios metálicos
- 1.4.1.4. Estabilização dos acessórios metálicos: aplicação de camada de proteção
- 1.4.2. Montagem dos elementos
- 1.4.2.1. Colagens e apertos das colagens: técnicas e materiais
- 2. Restauro da Estrutura
- 2.1. Reconstituição volumétrica
- 2.1.1. Reconstituição de elementos em falta: estruturais e decorativos
- 2.1.1.1. Técnicas e materiais
- 2.1.2. Preenchimento de lacunas da estrutura e da decoração
- 2.2.2.1. Técnicas e materiais
- 2.2.2. Nivelamento e polimento dos preenchimentos
- 2.3. Conceção de estruturas de sustentação
- 2.3.1. Técnicas e materiais
- 3. Conservação da Superfície
- 3.1. Fixação de camadas cromáticas e pictóricas
- 3.2. Fixação/colagem de elementos decorativos ou de revestimento
- 3.3. Limpeza
- 3.3.1. Sistemas de limpeza: física; química; por via húmida a seco ou mecânica
- 3.3.2. Testes de solubilização de estratos de sujidade, cromáticos e pictóricos
- 3.3.3. Meios de limpeza: reagentes químicos, solventes orgânicos, enzimas, detergentes, géis, abrasivos
- 3.3.4. Níveis de limpeza: extensão e precauções
- 3.3.5. Remoção de repinturas e repintes, e de revestimentos metálicos e repolimentos: tintas, folhas metálicas de imitação, vernizes, ceras e óleos
- 4. Restauro da Superfície
- 4.1. Preenchimento de lacunas
- 4.1.1. Materiais e técnicas
- 4.1.2. Nivelamento e polimento dos preenchimentos
- 4.2. Repolimento e acabamento das superfícies
- 4.3. Reintegração cromática e pictórica
- 4.4. Aplicação de camadas de proteção

# Metodologias de avaliação

Atos de Avaliação Integrada e Sua Ponderação na Avaliação Contínua e Final:

# TEÓRICA (50%)

- -Ficha Técnica + Folha de Obra (25%)
- -Trabalho Escrito (25%)

## PRÁTICA LABORATORIAL (50%)

- -Desempenho (35%)
- -Assiduidade/participação (15%)

Informação complementar:

- -A avaliação resulta da ponderação dos itens de avaliação da componente teórica (trabalhos escritos 50%) e da componente prática laboratorial (desempenho e assiduidade/participação 50%) tendo o aluno de obter, no mínimo, 10 valores a cada componente para obter aprovação;
- -Dispensam de exame os alunos que tenham média igual ou superior a 10 valores;
- -Serão admitidos a exame os alunos que obtenham, no mínimo, 10 valores na componente prática laboratorial;
- -Serão excluídos de exame os alunos que não obtenham, no mínimo, 10 valores na componente prática laboratorial;
- -A avaliação em exame é feita apenas com os trabalhos escritos da componente teórica, sendo feita a ponderação final global de todos os itens de avaliação teórica e prática;
- -Eventuais melhorias serão feitas apenas à componente teórica trabalhos escritos sendo considerada na ponderação final global a avaliação obtida na componente prática laboratorial.

#### Software utilizado em aula

Não aplicável.

#### Estágio

Não aplicável.

# Bibliografia recomendada

- COLARES, J. *Manual do Marceneiro. Biblioteca de Instrução Profissional* . 3ª Edição., Livraria Bertrand e Imprensa Portugal. Brasil / Lisboa
- MCGIFFIN, R. (1983). Furniture Care and Conservation . 1.a, AASLH. Nashville, TN
- ORDOÑEZ, C. e ORDOÑEZ, L. e ROTAECHE, M. (1996). *Il Mobile: Conservazione e Restauro* . 1ª, Nardini Editore. Fiesole
- WERNER, A. e BROMMELLE, N. (1965). Deterioration and Treatment of Wood. Joint Meeting of the ICOM Committee for Scientific Museum Laboratories and the ICOM Sub-Committee for the Care of Paintings . 1.ª, ICOM. Washington and New York
- RIVERS, S. e UMNEY, N. (2012). Conservation of Furniture. Butterworth-Heinemann Series in Conservation and Museology. Routledge. London

# Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Conteúdo A | Objetivo 1

Conteúdo B | Objetivo 2

Conteúdo C | Objetivo 3

Conteúdo D | Objetivo 4

Conteúdo E | Objetivo 5

#### Metodologias de ensino

- 1. Aulas Teóricas, expositivas.
- 2. Aulas Práticas Laboratoriais, sessões de aplicação prática onde se desenvolvem intervenções em mobiliário, com acompanhamento e orientação do docente.
- 3. Orientação Tutorial, apoio pedagógico, técnico e científico.

# Metodologia ensino 1 | Objetivos 1, 2 e 3 Metodologia ensino 2 | Objectivos 4 e 5 Metodologia ensino 3 | Objectivos 1, 2, 3, 4 e 5 Língua de ensino Português Pré-requisitos Não aplicável. **Programas Opcionais recomendados** Não aplicável. Observações - Durante as aulas poderão ser disponibilizadas referências bibliográficas específicas. - Objetivos de Desenvolvimento Sustentável: o Programa desta Unidade Curricular está alinhado com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) 3, 4, 5 e 15. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável: 3 - Garantir o acesso à saúde de qualidade e promover o bem-estar para todos, em todas as idades: 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos; 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas; 15 - Proteger, restaurar e promover o uso sustentável dos ecossistemas terrestres, gerir de forma sustentável as florestas, combater a desertificação, travar e reverter a degradação dos solos e travar a perda de biodiversidade; Docente responsável

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos