**Escola Superior de Tecnologia de Tomar** **Ano letivo:** 2021/2022

**Conservação e Restauro**
Licenciatura, 1º Ciclo
Plano: Despacho n.º 10852/2016 - 05/09/2016

**Ficha da Unidade Curricular: História e Teoria da Conservação e Restauro**
ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:15.0; OT:2.0;
Ano | Semestre: 3 | S1
Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 938039
Área Científica: Conservação e Restauro

**Docente Responsável**
Fernando Sanchez Salvador
Professor Adjunto

**Docente(s)**
Fernando Sanchez Salvador
Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

Compreender a evolução e génese da teoria da conservação e restauro ao longo da história.Casos,exemplos,protagonistas e teorias de intervenção;Conhecer as cartas e convenções sobre conservação e restauro, com o objectivo de saber interpretar e aplicá-las.

**Conteúdos Programáticos**

1.Intervenções emobras de arte antes de um conceito moderno de restauro.2.Primeiras teorias e critérios de intervenção-O restauro estilístico de Viollet-le-Duc; John Ruskin e o movimento anti restauro.3.Modernas teorias e critérios;Camilo Boito e Giovannoni.4.Brandi,Restauro Crítico;5.Evolução em Portugal–séc.XIX;do Museu de Belas Artes à actualidade;6.Os princípios éticos e o código deontológico

**Metodologias de avaliação**

A avaliação será expressa, através dos seguintes critérios:Capacidade de investigar e de

resolver os problemas colocados no âmbito da u.c., e com duas frequências escritas, com âmbito 1ªT e 2ªT/P
F1 – Frequência -50%
F2 – Frequência -50%
A classificação da final é a média de F1 + F2.
O estudante fica dispensado de Exame se obtiver uma classificação superior a 9,5 valores, em cada uma das frequências. O Exame escrito é sobre a componente teórica, substituindo F1 e F2.

**Software utilizado em aula**

Não aplicável.

**Estágio**

Não aplicável.

**Bibliografia recomendada**

- MUÑOZ VIÑAS, S. (2003). *TEORIA CONTEMPORÂNEA DE LA RESTAURACIÓN.* . Editorial Sintesys, 2010. Madrid
- BRANDI, C. (1988). *TEORIA DO RESTAURO* . Edições Orion, 1ª ed. 2006- ISBN-13: 978-972-8620-08-0. Amadora
- MARTINEZ-JUSTÍCIA, M. (2001). *HISTÓRIA Y TEORIA DE LA CONSERVACIÓN E RESTAURACIÓN ARTISTICA* . Editorial Tecnos. Madrid
- GONZALES-Varas, I. (2005). *CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALE – Teoría, historia, principios e normas* . Ediciones Cátedra, 2ª edición, Manuales Arte Cátedra. Madrid-

**Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

A compreensão da história e teoria da conservação e restauro é adquirida através do conhecimento e circunstâncias de casos exemplares, da acção de protagonistas e documentos internacionais que estabelecem as bases e a perspectiva crítica da actuação nas intervenções de conservação e restauro.
Com a didática estabelecida, os estudantes obtêm o conhecimento concordante com os objectivos estabelecidos e com os conteúdos, de uma forma estabilizada e coerente.

**Metodologias de ensino**

Aulas teóricas e teórico-práticas. Exposição dos conceitos e temas ao longo da história em que se apoiam as teorias e a formação da consciência contemporânea da Conservação e Restuaro

**Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Os objetivos da unidade curricular são atingidos através de um leque diversificado de actividades educativas e de avaliação, que preparam e enquadram o trabalho autónomo do estudante pela

transmissão de conhecimentos teóricos, práticos e metodológicos em contexto de aula, com reforço da discussão dirigidas à aquisição de competências transversais de análise crítica, de raciocínio e de exposição clara de conhecimentos.

**Língua de ensino**

Português

**Pré-requisitos**

Não aplicável.

**Programas Opcionais recomendados**

**Observações**

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:
4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;

---

**Docente responsável**

Assinado por : **FERNANDO SANCHEZ SALVADOR**
Num. de Identificação: 02320104
Data: 2022.02.23 17:43:56 +0000

CHAVE MÓVEL