

Fotografia

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 2435/2023 de 17/02/2023

Ficha da Unidade Curricular: Práticas de Digitalização

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0; PL:30.0; OT:5.0;

Ano | Semestre: 2 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964576

Área Científica: Tecnologia e Processos

Docente Responsável

Miguel Duarte Antunes da Silva Jorge

Professor Adjunto

Docente(s)

Miguel Duarte Antunes da Silva Jorge

Professor Adjunto

Tiago Alexandre Figueiredo Cacheiro

Professor Adjunto Convidado

Objetivos de Aprendizagem

Pretende-se que o/a aluno/a atinja a capacidade de aplicação dos vários processos de digitalização sobre os diversos suportes fotográficos existentes, bem como, a capacidade de estabelecer os parâmetros de digitalização adequados face a cada suporte fotográfico utilizado.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Incutir o conhecimento sobre os distintos suportes fotográficos através de um entendimento prático e experimental advindo da utilização de negativos em vidro, diapositivos, película preto e branco, película cor, em diferentes formatos 35mm, 6"x6", 6"x9,5", 6"x12".

Entendimento e análise dos diferentes sistemas de captura digital; scanner, caixa de luz, duplicador de negativo/slide 35mm.

Critérios na digitalização de transparências em termos de histogramas, inserção de metadados e sua pós-produção digital.

Consciencialização sobre a prática da digitalização de suportes analógicos na preservação da

memória coletiva.

Conteúdos Programáticos

Compreensão e aplicação prática e experimental dos princípios essenciais da captura digital na digitalização de um arquivo fotográfico.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

Entendimento sobre o funcionamento dos diferentes dispositivos de captura e respetivos softwares.

- Métodos de digitalização para negativos preto e branco, negativos cor e diapositivos cor.
- Inclusão de metadados nas imagens digitalizadas através do software Bridge e edição de imagem no CC.
- Compreensão da interação entre câmara, flash e computador.
- Ajuste dos diferentes suportes em película ao manuseamento na caixa em termos de foco/posicionamento.

Metodologias de avaliação

A avaliação contínua é efetuada através da realização e entrega de um módulo práticos de avaliação propostos pelo docente. A avaliação final é efetuada tendo em conta a seguinte ponderação: Módulo 1 (90%); Assiduidade (10%). O/A aluno/a tem dispensa da época de exames com nota igual ou superior a 10 valores. Em épocas de exames será contemplada a entrega do exercício, com a mesma ponderação, se o discente tiver obtido avaliação igual ou superior a 7 valores durante a época de frequência.

Software utilizado em aula

Adobe Bridge, Adobe DNG, Camera Raw, Adobe Photoshop CC, Canon EOS Utility.

Estágio

Não se aplica.

Bibliografia recomendada

- Kennedy, J. (0). *Digitally Archive and Share Historical Photographs, Documents, and Audio Recordings*. Acedido em 18 de fevereiro de 2020 em <http://archivehistory.jeksite.org/index.htm>
- Koren, O. (0). *Scanners*. Acedido em 18 de fevereiro de 2020 em http://www.marginalsoftware.com/HowtoScan/image_histograms.htm
- Steinhoff, S. (2009). *Scanning Negatives and Slides: Digitizing Your Photographic Archives*. (pp. 1-256). Rocky Nook. Richmond

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

A resolução das tarefas propostas permitirão compreender e consolidar as competências na resolução de problemas de digitalização de imagens e sua pós produção digital.

Avaliação contínua dos trabalhos desenvolvidos ao longo do semestre.

Exercício com entrega de relatório que aferirá conceitos, técnicas e metodologias apreendidas.

Metodologias de ensino

Aulas de cariz teórico-prático demonstrativas das diferentes metodologias com os equipamentos utilizados; Aulas de práticas laboratoriais que aferem os objetivos fundamentais da UC com inclusão de edição e pós produção de imagens digitalizadas.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A avaliação permitirá aferir o conhecimento de cada aluno/a na compreensão e entendimento sobre os conteúdos e metodologias demonstradas ao longo do semestre.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não se aplicam.

Programas Opcionais recomendados

Observações

O programa está em acordo com os objetivos de Desenvolvimento Sustentável enunciados pelas Nações Unidas no seu objetivo 4 (Educação de Qualidade) e no Objetivo 12 (Produção e Consumo Sustentáveis).

Docente responsável
