

Conservação e Restauro

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 10852/2016 - 05/09/2016

Ficha da Unidade Curricular: Identificação de Bens Culturais

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:15.0; OT:2.0;

Ano | Semestre: 3 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 938011

Área Científica: História da Arte

Docente Responsável

Miguel de Barros Serra Cabral de Moncada

Professor Adjunto Convidado

Docente(s)

Miguel de Barros Serra Cabral de Moncada

Professor Adjunto Convidado

Objetivos de Aprendizagem

O objectivo principal é preparar os alunos para resolverem problemas teóricos e práticos na identificação de bens culturais. No final os alunos deverão ser capazes de identificar correctamente bens culturais e obras de arte e dominar as suas principais problemáticas e identificar Mobiliário Lusíada.

Conteúdos Programáticos

1ª PARTE - Introdução: a) Noções gerais; b) Definições; I Fontes; II Identificação de Bens Culturais: a) Tipologias; b) Estilos; c) Técnicas; d) Materiais; e) Qualidade; f) Uso; g) Época; III Ciências Auxiliares: a) Históricas; b) Sociais; c) Naturais.

2ª PARTE - Mobiliário Lusíada - I - Introdução; II Em Geral - características identificativas; III Em Particular - vertentes

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1ª PARTE - Introdução - a) Noções gerais; b) Definições; I Fontes - Imediatas e Mediatas

(directas e indirectas); II - Identificação de Bens Culturais: a) Tipologia; b) Estilo; c) Técnicas; d) Materiais; e) Qualidade; f) Uso; g) Época; III Ciências Auxiliares: a) Históricas; b) Sociais; c) Naturais

2ª PARTE - Mobiliário Lusíada - I Introdução: a) - Fontes; b) Expansão portuguesa; c) Encontro de culturas e produção de bens culturais; II - Mobiliário Lusíada em Geral: a) Tipologia; b) Estilo; c) Técnicas; d) Materiais; e) Qualidade; f) Uso; g) Época; III - Mobiliário Lusíada em Particular: a) Vertente indo-portuguesa; b) Vertente dos Açores; c) Vertente da Costa Oriental Africana; d) Vertente de influência Mogol; e) Vertente cingalo-portuguesa; f) Vertente do Sueste asiático; g) Vertente sino-portuguesa; h) Vertente Namban; i) - Outras vertentes.

Metodologias de avaliação

Em época de frequência a avaliação é efectuada por dois testes escritos. Se a média dos dois testes escritos for igual ou superior a 9,5 valores e em nenhuma delas a nota seja inferior a 7, o aluno é dispensado de exame. Caso isto não se verifique o aluno é admitido a exame.

Na época de exame o aluno realiza um teste escrito. Com uma nota igual ou superior a 9,5 valores o aluno é aprovado.

Software utilizado em aula

Não aplicável.

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- Moncada, M. (2006). *Mobiliário Lusíada* . 1, Autor. Tomar
- Moncada, M. (2006). *Peritagem e Identificação de Obras de Arte* . 1, Civilização. Porto

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Para uma completa percepção da importância da identificação no conhecimento dos bens culturais, objectivo principal da cadeira, é fundamental conhecer todos os aspectos necessários para a correcta identificação dos bens culturais, incluindo: como analisar especificamente um bem e onde procurar informação relativa a cada bem em concreto. Para que haja essa percepção na prática, torna-se fundamental o contacto directo com uma área dos bens culturais, sendo escolhida a área do Mobiliário Lusíada.

Metodologias de ensino

As matérias são apresentadas com projecção de imagens para permitirem a visualização dos aspectos da identificação, acompanhadas por textos do professor. Numa aula serão analisadas e

identificadas peças de mobiliário Lusíada.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Através da leccionação da matéria; da visualização de centenas de peças de mobiliário Lusíada; da leitura dos diversos textos de suporte; da observação, manuseamento e análise de peças de mobiliário Lusíada; das identificações de diversas peças de mobiliário Lusíada, os alunos terão oportunidade de conhecer e aprofundar as matérias da identificação de bens culturais em geral e da identificação de peças de mobiliário Lusíada em concreto.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Observações

ODS 4: Ensino de qualidade
Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
 - 17 - Reforçar os meios de implementação e revitalizar a parceria global para o desenvolvimento sustentável;
-

Docente responsável
