

**Cinema Documental**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 6320/2018 - 28/06/2018

**Ficha da Unidade Curricular: Estágio**

ECTS: 30; Horas - Totais: 810.0, Contacto e Tipologia, E:720.0; OT:15.0;

Ano | Semestre: 3 | S2

Tipo: Optativa; Interação: Presencial; Código: 817732

Área Científica: Produção

**Docente Responsável**

João Pedro Freire Fonseca da Luz

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Liliana Cristina Vidais Rosa

Professor Adjunto

João Pedro Freire Fonseca da Luz

Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

- A. Aplicar em contexto de trabalho as competências adquiridas ao longo do curso
- B. Desenvolver práticas que permitam complementar e consolidar os conhecimentos adquiridos
- C. Redigir um relatório final sobre o trabalho desenvolvido ao longo do estágio

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

- A. Aplicar em contexto de trabalho as competências adquiridas ao longo do curso
  - Aa. Integrar equipas e executar proativamente as tarefas atribuídas
- B. Desenvolver práticas que permitam complementar e consolidar os conhecimentos adquiridos
  - Bb. Desempenhar funções com rigor técnico e pensamento criativo na procura de soluções e na concretização dos objetivos estabelecidos
- C. Redigir um relatório final sobre o trabalho desenvolvido ao longo do estágio
  - Cc. Demonstrar capacidade de análise crítica e fundamentada acerca das atividades, funções, processos e resultados alcançados

## **Conteúdos Programáticos**

1. Prossecução do plano individual de formação que estabelece as tarefas a executar em contexto de trabalho, integradas nas atividades, processos e/ou projetos em curso na entidade onde se realiza o estágio
2. Aprendizagens específicas decorrentes da rotina diária de trabalho

## **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

Os conteúdos detalhados da unidade curricular dependem dos projetos e atividades em curso na entidade onde se realiza o estágio.

## **Metodologias de avaliação**

A avaliação por frequência e exame (normal, recurso e especial) é feita de acordo com o disposto no Regulamento de Estágios da Licenciatura em Cinema Documental:

Relatório final - 50%

Defesa e apresentação do relatório - 30%

Avaliação pela entidade - 20%

## **Software utilizado em aula**

N/A

## **Estágio**

- . Pré-produção, produção e pós-produção audiovisual
- . Produção de eventos de disseminação de cultura cinematográfica

## **Bibliografia recomendada**

- .., .. *A bibliografia varia em função da especificidade das atividades desempenhas em cada estágio curricular* . .., .. .

## **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

1. A, B, C
2. B

## **Metodologias de ensino**

1. Orientação e acompanhamento por um/a Supervisor/a de Estágio na empresa/entidade
2. Redação de relatórios semanais enviados ao/à Professor/a Orientador/a

3. Redação de um relatório final, com apresentação e defesa públicas perante um Júri

**Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

- 1. A, B
- 2. C

**Língua de ensino**

Português

**Pré-requisitos**

O/A estudante deverá respeitar as normas internas da entidade onde se realiza o estágio, revelando uma atitude proativa, rigorosa e colaborativa.

**Programas Opcionais recomendados**

N/A

**Observações**

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
- 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
- 17 - Reforçar os meios de implementação e revitalizar a parceria global para o desenvolvimento sustentável;

---

**Docente responsável**

---