

Gestão Turística e Cultural

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 14880/2013 de 15/11/2013

Ficha da Unidade Curricular: Língua e Literaturas de Expressão Portuguesa

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:15.0; TP:30.0;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964148

Área Científica: Línguas

Docente Responsável

Manuela Sofia da Conceição Silva

Professor Adjunto Convidado

Docente(s)

Objetivos de Aprendizagem

Os/as alunos/as devem ser capazes de:

O1 - entender a língua portuguesa como um instrumento de acesso a formas de representação da mundivisão e mundividência;

O2 - dominar competências gramaticais e discursivas que permitam compreender, interpretar e produzir textos formais, orais e escritos.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Os/as alunos/as devem ser capazes de:

O1 - entender a língua portuguesa como um instrumento de acesso a formas de representação da mundivisão e mundividência;

O2 - dominar competências gramaticais e discursivas que permitam compreender, interpretar e produzir textos formais, orais e escritos;

O3 – entender a língua portuguesa numa perspetiva sincrónica e diacrónica;

O4 – reconhecer que Portugal tem duas línguas oficiais;

O5 – entender as diversas variedades da língua portuguesa de forma não preconceituosa.

ODS:

5- Igualdade de Género

10- Reduzir as desigualdades

Conteúdos Programáticos

C1 - A Língua Portuguesa nos diferentes países de língua oficial portuguesa;

C2 - As escrituralidades da literatura: Textos e Géneros;

C3 - As Literaturas Portuguesa (séc. XX e XXI), Brasileira (séc. XIX, XX e XXI) e Africanas (em língua portuguesa) (séc. XX e XXI);

C4 – O sistema linguístico e seus subsistemas;

C5 – A Prosódia e a Ortoépia;

C6 – O sistema de comunicação.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

C1 – O português nos diferentes países de língua oficial portuguesa;

1.1.– As variedades do português;

C2 - As escrituralidades da literatura: Textos e Géneros;

2.1.– As especificidades dos textos: narrativo, lírico e dramático;

2.2.– A genologia dos textos;

C3 - As Literaturas Portuguesa (séc. XX e XXI), Brasileira (séc. XIX, XX e XXI) e Africanas (em língua portuguesa) (séc. XX e XXI);

C4 – O sistema linguístico e seus subsistemas;

4.1. – Os subsistemas fonético, fonológico, morfológico, sintático e semântico;

4.2. – O léxico português;

4.3. – O signo linguístico;

C5 – A Prosódia e a Ortoépia;

C6 – O sistema de comunicação;

6.1. – Os seus intervenientes;

6.2. – Ruídos a ter em conta durante o processo de comunicação.

Metodologias de avaliação

Avaliação Contínua (pressupõe a participação em 70% das aulas):

- atividades (leitura em voz alta, análise textual, apresentações, etc) durante o semestre (30%).

- Prova Escrita: nota mínima de 10 valores(70%).

Avaliação Periódica e Avaliação final:

- Prova Escrita: 100%

Software utilizado em aula

Não aplicável

Estágio

Não aplicável

Bibliografia recomendada

- BALIBAR, E. e , E. (1979). *Literatura, significação e Ideologia* (Vol. --). (pp. -----). 2.^a, Arcádia. Lisboa
- GENETTE, G. (1995). *Discurso da narrativa* (Vol. --). (pp. -----). --, Vega. Lisboa
- BOSI, A. (2008). *História concisa da literatura brasileira* (Vol. --). (pp. -----). --, Cultrix. São Paulo
- LARANJEIRA, P. e SANTOS, E. (1995). *Literaturas africanas de expressão portuguesa* (Vol. --). (pp. -----). --, Universidade Aberta. Lisboa

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

- C1 conduz a O1, O2, O3 e O5;
- C2 conduz a O1, O2, O3, O4 e O5;
- C3 conduz a O1, O2 e O3;
- C4 conduz a O2 e O5;
- C5 conduz a O2; e
- C6 conduz a O1, O2, O3 e O5.

Metodologias de ensino

- M1 - Aulas expositivas;
- M2 - Aulas práticas de análise literária.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

- M1 conduz a O1, O2, O3, O4 e O5.
- M2 conduz a O1, O2, O3, O4 e O5.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Noções da estrutura da Língua Portuguesa aos níveis fonético, fonológico, morfológico, sintático, semântico e lexical.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

- Nos casos em que a autoria das respostas em prova escrita levante dúvidas à docente, e de acordo com o estipulado no Art. 21º do Regulamento Académico das Escolas do Instituto Politécnico de Tomar, os/as alunos/as serão chamados a realizar uma prova oral.

Docente responsável
