

✳ **Escola Superior de Tecnologia de Tomar**

Ano letivo: 2021/2022

TeSP - Design Multimédia

Técnico Superior Profissional

Plano: Despacho (extrato) n.º 7186/2021 de 20/07/2021

Ficha da Unidade Curricular: Design Thinking

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, TP:45.0;

Ano | Semestre: 1 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 617539

Área de educação e formação: Design

Docente Responsável

João Manuel de Sousa Nunes Costa Rosa

Professor Adjunto

Docente(s)

João Manuel de Sousa Nunes Costa Rosa

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

- 1 Identificar necessidades cobertas pelo design
- 2 Usar métodos e ferramentas adequados a cada situação e etapa
- 3 Desenvolver soluções com base nas etapas de descoberta, , interpretação/redefinição, de ideação e de experimentação

Conteúdos Programáticos

1. DESCOBERTA: contacto c/problemas/necessidades + preparar investigação + ganhar inspiração;
2. INTERPRETAÇÃO: definir, enquadrar problema ou necessidade + entender o significado/alcance do que está em jogo + planificar;
3. IDEIAÇÃO: explorar hipóteses/alternativas + conceber/gerar/refinar ideias;
4. EXPERIMENTAÇÃO: prototipagem rápida ou construção de mockup, obter feedback, teste

Metodologias de avaliação

Os alunos são avaliados por trabalhos ou tarefas, realizadas em grupo.

Os trabalhos são apresentados de forma definitiva, classificados em frequência.

A avaliação é de zero a vinte.

São admitidos a exame os alunos que, embora tendo realizado todas as tarefas/trabalhos durante o período de aulas (contacto), não tenham tido aproveitamento positivo, em frequência.

Software utilizado em aula

Estágio

Bibliografia recomendada

- Ambrose, G. (2011). *Design Thinking*. AVA Publishing,. Lausanne
- Curedale, R. (2019). *Design Thinking Process and Methods*. Design Community College Inc. Sidney
- Hannington, B. (2019). *Universal Methods of Design Expanded and Revised: 125 Ways to Research Complex Problems, Develop Innovative Ideas, and Design Effective Solutions*. . Rockport Publishers. Beverly

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Os conteúdos que são desenvolvidos, abarcam todas as etapas do design thinking (DT) e ferramentas ou métodos específicos e serão manipulados ou aplicados nos exercícios ou tarefas propostos na UC de DT, pelo que fica demonstrada a pela coerência entre conteúdos e práticas.

Metodologias de ensino

O Design Thinking (formação micro e macro para a conceção de soluções), coloca os alunos perante situações de incerteza.

As respostas fazem-se, levando os alunos a resolver tarefas de designing que contemplem etapas e processos de design thinking.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Os objetivos listados, perseguem a aquisição e a operacionalização de mestrias no domínio do design thinking (DT), incluindo ferramentas ou métodos específicos que se podem usar em cada uma das suas etapas, devendo levar à concretização de soluções estratégicas ou macro, as quais não se limitam ao domínio, por exemplo, do design de comunicação e de multimédia, que pelo que fica demonstrada a plena coerência entre os métodos e os objetivos.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Programas Opcionais recomendados

Observações

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
 - 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
 - 8 - Promover o crescimento económico inclusivo e sustentável, o emprego pleno e produtivo e o trabalho digno para todos;
 - 9 - Construir infraestruturas resilientes, promover a industrialização inclusiva e sustentável e fomentar a inovação;
 - 11 - Tornar as cidades e comunidades inclusivas, seguras, resilientes e sustentáveis;
 - 12 - Garantir padrões de consumo e de produção sustentáveis;
-

Docente responsável
