

**TeSP - Design Multimédia**

Técnico Superior Profissional

Plano: Aviso n.º 1895/2018 - 12/02/2018

**Ficha da Unidade Curricular: Inglês**

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, TP:45.0;

Ano | Semestre: 1 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 61759

Área de educação e formação: Línguas e literaturas estrangeiras

**Docente Responsável**

Maria de Fátima Matos Navalho Silva Peixoto

Assistente Convidado

**Docente(s)**

Maria de Fátima Matos Navalho Silva Peixoto

Assistente Convidado

**Objetivos de Aprendizagem**

Os alunos devem ser capazes de:

- aplicar um conjunto de competências em situações comunicativas específicas da área de Design e Multimédia;
- utilizar capacidades de interpretação e produção textual usando a língua inglesa de uma forma fluente;
- reconhecer e aplicar o vocabulário específico.

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

Os alunos devem ser capazes de:

- aplicar um conjunto de competências orais e escritas em situações comunicativas específicas da área do Design e Multimédia;
- interpretar e produzir textos vários de acordo com as regras estruturais e gramaticais da língua inglesa;
- utilizar capacidades de interpretação e produção textual usando a língua inglesa de uma forma fluente;

- reconhecer e aplicar adequadamente vocabulário específico;
- debater e refletir sobre temas críticos da atualidade utilizando competências orais de uma forma fluente.

### **Conteúdos Programáticos**

- 1- Tecnologia e Imagem
- 2- Multimédia
- 3- Internet
- 4- O mundo do trabalho
- 5- Gramática

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

- 1.Tecnologia e imagem
  - 1.1 Vocabulário específico relacionado com tecnologia e imagem
- 2.Multimédia
  - 2.1 Vocabulário específico relacionado com multimédia
  - 2.2 Aplicações e sistemas multimédia
- 3.Internet
  - 3.1 Vocabulário específico relacionado com a internet
  - 3.2 A internet como ferramenta de trabalho
  - 3.3 Perigos da Internet
- 4. O mundo do trabalho
  - 4.1 Documentos específicos
    - 4.1.1. Cartas de apresentação
    - 4.1.2. Curriculum Vitae
  - 4.2. Preparação para uma entrevista de trabalho.
- 5. Conteúdos gramaticais nível intermédio/avançado
  - 5.1 Pronomes pessoais e demonstrativos
  - 5.2 Pronomes e determinantes possessivos
  - 5.3 Present Tenses
  - 5.4 Past Tenses
  - 5.5 Present perfect vs past simple
  - 5.6 Future Tenses
  - 5.7 Voz passiva
  - 5.8 Condicionais
  - 5.9 Graus dos adjetivos

### **Metodologias de avaliação**

- Avaliação Contínua-Frequência 50%
- Avaliação Contínua-Trabalhos realizados em contexto de sala de aula 20%
- Trabalho de pesquisa (oral/escrito) 30%

Os alunos só serão dispensados de exame se, a qualquer um dos elementos de avaliação, a nota não for inferior a 8 (oito) valores e a média deles for igual ou superior a 9,5 valores.

Exame final 100%

### **Software utilizado em aula**

Não aplicável.

### **Estágio**

Não aplicável

### **Bibliografia recomendada**

- Glendinning, E. (2007). *Oxford English for Careers - Technology 1* (Vol. 1). (pp. 11-49).Oxford: Oxford University Press
- Glendinning, E. (2008). *Oxford English for Careers - Technology 2* (Vol. 2). (pp. 4-105).Oxford: Oxford University Press
- Fabre, E. e Remacha, E. (2007). *Professional English in Use ICT* (Vol. 1). (pp. 7-49).Cambridge: Cambridge University Press

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

A abordagem dos temas diretamente relacionados com o quotidiano e com a área do Design e Multimédia, pretende dotar os alunos de ferramentas que lhes permitam utilizar a língua inglesa em contexto real e específico.

### **Metodologias de ensino**

Aulas teórico práticas nas quais se desenvolverão as competências de compreensão dos discursos e expressões escrito e oral, através da realização de simulações e análise de documentos multimédia e outros.

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Os alunos deverão, através de exercícios teórico-práticos, adquirir um conjunto de competências, no quotidiano e na área do Design e Multimédia, que lhes permita por em prática, em contexto real, essas mesmas competências, nomeadamente da escrita, da leitura da oralidade e da audição.

### **Língua de ensino**

Inglês

### **Pré-requisitos**

Não aplicável.

**Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável.

**Observações**

---

**Docente responsável**

---