

\* Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Ano letivo: 2023/2024

**TeSP - Design Multimédia**

Técnico Superior Profissional

Plano: Despacho (extrato) n.º 7186/2021 de 20/07/2021

**Ficha da Unidade Curricular: Projeto Global Integrado**

ECTS: 10; Horas - Totais: 270.0, Contacto e Tipologia, TP:90.0;

Ano | Semestre: 2 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 617542

Área de educação e formação: Áudio-visuais e produção dos media

**Docente Responsável**

Júlio César Moita Jorge Ruivo da Silva

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Júlio César Moita Jorge Ruivo da Silva

Professor Adjunto

Fernanda Catarina Amaro Cavalheiro

Assistente Convidado

**Objetivos de Aprendizagem**

- a - Aplicar conhecimentos teórico-práticos adquiridos no desenvolvimento de projetos de design;
- b - Saber adequar o uso de ferramentas multimédia aos projetos;
- c - Saber apresentar e fundamentar as decisões e escolhas intrínsecas aos projetos;
- d - Desenvolver autonomia e espírito crítico.

TESTE

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

- a - Aplicar conhecimentos teórico-práticos adquiridos no desenvolvimento de projetos de design propostos pelo docente e também pelo aluno;

- b - Saber adequar o uso de ferramentas multimédia aos projetos realizados;
- c - Saber apresentar e fundamentar as decisões, escolhas e processos de trabalho intrínsecos aos projetos, oralmente e por escrito;
- d - Desenvolver autonomia e espírito crítico em todo o trabalho realizado.

### **Conteúdos Programáticos**

A unidade curricular representa um momento de síntese que operacionaliza o uso/aplicação de conceitos e mestrias já anteriormente adquiridos, em duas áreas transversais:

1. Conceitos e metodologias do design e da arte;
2. Aplicação e adequação de processos e ferramentas multimédia nos projetos a desenvolver.

Assim sendo, não se justifica a listagem de conteúdos específicos.

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1. Conceitos e metodologias do design e da arte;:
  - O conceito de design;
  - O campo criativo - relações entre arte e design;
  - O conceito de projeto;
  - Os princípios fundamentais do design;
  - O portfólio: página e/ou site;
  - A identidade visual de uma marca, produto ou empresa;
2. Aplicação e adequação de processos e ferramentas multimédia nos projetos a desenvolver;

### **Metodologias de avaliação**

Avaliação contínua em conjugação com os trabalhos práticos executados nas aulas 40%, assiduidade e participação 20% e trabalho final - projeto, proposto à docente e devidamente aprovado com um peso de 40%. Estão dispensados de exame os alunos que obtenham na avaliação contínua nota igual ou superior a 10 valores. O exame será a apresentação e defesa dos trabalhos propostos no contexto da aula e do projeto final, obrigatoriamente combinados com antecedência com o docente, revistos e melhorados se for esse o caso.

### **Software utilizado em aula**

Word, PowerPoint, InDesign, Photoshop e Illustrator.

### **Estágio**

### **Bibliografia recomendada**

- B., M. (2006). *Design e Comunicação Visual*.. Edições 70. Lisboa
- Poulin, R. (2011). *The language of graphic design*.. Rockport Publishers. Massachusetts
- Sousa, B. (2012). *A gestão do design em português*.. ESAD. Matosinhos
- Telier, A. (2011). *Design things*.. MIT Press. Massachusetts

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

O conteúdo programático 1 pretende concretizar os pontos (a) e (b) dos objetivos;

O conteúdo programático 2 pretende concretizar os pontos (c) e (d) dos objetivos.

### **Metodologias de ensino**

Aulas teórico-práticas expositivas, seguidas da realização de trabalhos/projetos que consolidam conteúdos e conhecimentos, pressupondo-se muitos já adquiridos, com apresentação e discussão regular do trabalho desenvolvido.

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Dada a especificidade da U.C., as aulas são de carácter teórico-prático incidindo no desenvolvimento de trabalhos/projetos e na sua discussão crítica regular, de modo a aumentar nos alunos o espírito crítico e a capacidade de trabalhar em grupo, preparando a entrada no mercado de trabalho.

### **Língua de ensino**

Português

### **Pré-requisitos**

### **Programas Opcionais recomendados**

### **Observações**

A UC. responde aos seguintes ODS: 4, 8, 9, 11 e 12.  
Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
  - 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
  - 8 - Promover o crescimento económico inclusivo e sustentável, o emprego pleno e produtivo e o trabalho digno para todos;
  - 10 - Reduzir as desigualdades no interior dos países e entre países;
  - 16 - Promover sociedades pacíficas e inclusivas para o desenvolvimento sustentável, proporcionar o acesso à justiça para todos e construir instituições eficazes, responsáveis e inclusivas a todos os níveis;
- 

**Docente responsável**

---