

TeSP - Design Multimédia

Técnico Superior Profissional

Plano: Despacho n.º 10345/2023 de 09/10/2023

Ficha da Unidade Curricular: Estágio

ECTS: 30; Horas - Totais: 810.0, Contacto e Tipologia, E:640.0; OT:4.0;

Ano | Semestre: 2 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 617522

Área de educação e formação: Áudio-visuais e produção dos media

Docente Responsável

Júlio César Moita Jorge Ruivo da Silva

Professor Adjunto

Docente(s)

Júlio César Moita Jorge Ruivo da Silva

Professor Adjunto

Fernanda Catarina Amaro Cavalheiro

Assistente Convidado

Objetivos de Aprendizagem

1. Aplicar em contexto real de trabalho as competências adquiridas por via das componentes geral, científica e técnica.
2. Proporcionar aprendizagens específicas decorrentes da prática de trabalho, através da adequada inserção no ambiente profissional.
3. Elaborar e defesa de um relatório de estágio.

Conteúdos Programáticos

1. Considerações gerais sobre: comportamento(s) e postura no local de estágio
2. Indicações gerais sobre a elaboração dos relatórios de formação em contexto de trabalho (estágio).
3. Definição de um programa de trabalho para cada estudante de acordo com a entidade acolhedora.
4. Desenvolver tarefas em contexto real de trabalho, na entidade de acolhimento (mediante a

celebração de um protocolo).

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Considerações gerais sobre: comportamento(s) e postura no local de estágio
2. Indicações gerais sobre a elaboração dos relatórios de formação em contexto de trabalho (estágio).
3. Definição de um programa de trabalho para cada estudante de acordo com a entidade acolhedora.
4. Desenvolver tarefas em contexto real de trabalho, na entidade de acolhimento (mediante a celebração de um protocolo)

Metodologias de avaliação

Avaliação contínua:

De carácter formativo, feita pelo Orientador de acordo com as áreas técnico-científicas.

O estudante, para a obtenção da avaliação, tem de se submeter à defesa final do estágio, sendo os critérios e percentagens da avaliação final as seguintes:

- 40% para a Avaliação do relatório;
- 40% para a Ficha de Avaliação da Empresa;
- 20% para a Apresentação oral.

A avaliação final será a média ponderada das três componentes, sendo o estudante aprovado com nota => a 10 valores.

A avaliação final, é consoante um júri devidamente nomeado de 3 docentes.

Software utilizado em aula

A definir pela entidade acolhedora do estagiário.

Estágio

SIM

Bibliografia recomendada

- et al. (2011). *Design Things*.. 1ª, The MIT Press. Cambridge, Massachusetts / London, England
- IPT, . (2022). *Normas e Templates do IPT*.Acedido em 15 de abril de 2024 em https://politecnicotomar.sharepoint.com/teams/Comunidade_IPT/SitePages/Templates.aspx
- Munari, B. (1984). *Diseno e comunicaci3n visual - contribuci3n a una metodologia didáctica*.. 1ª, Ed. Gustavo Gili, S.A.. Barcelona
- Poulin, R. (2011). *The Language of Graphic Design*. .. 2ª, Rockport Publishers. Beverly Massachusetts

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Conteúdo 1, 2 vs objetivo 3

Conteúdo 3,4 vs objetivo 1,2,3

Metodologias de ensino

1. Integração dos estudantes em entidades de acolhimento, formação em Contexto de trabalho.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Metodologia 1 vs objetivo 1,2,3

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Aprovação a unidades curriculares que perfaçam um total mínimo de 70 créditos.

Programas Opcionais recomendados

Observações

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
- 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
- 10 - Reduzir as desigualdades no interior dos países e entre países;
- 16 - Promover sociedades pacíficas e inclusivas para o desenvolvimento sustentável, proporcionar o acesso á justiça para todos e construir instituições eficazes, responsáveis e inclusivas a todos os níveis;

Docente responsável
