

Fotografia

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 10072/2012 - 25/07/2012

Ficha da Unidade Curricular: Projecto em Fotografia 1

ECTS: 8; Horas - Totais: 216.0, Contacto e Tipologia, TP:15.0; PL:30.0;

OT:10.0; S:15.0;

Ano | Semestre: 3 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964550

Área Científica: Fotografia

Docente Responsável

Duarte Pinto Coelho Amaral Netto

Professor Adjunto

Docente(s)

Valter Nuno Garcez da Silva Ventura

Professor Adjunto

Duarte Pinto Coelho Amaral Netto

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Os alunos desenvolverão individualmente Projectos, de modo a que as fotografias e os resultados, sejam construídos segundo procedimentos que ponham nos resultados, toda a ênfase criativa em relação aos conceitos pré-definidos.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Os alunos desenvolverão individualmente Projectos, de modo a que as fotografias e os resultados, sejam construídos segundo procedimentos que ponham nos resultados, toda a ênfase criativa em relação aos conceitos pré-definidos. A ideia de Projecto, consagra a participação activa dos alunos na concepção do trabalho, associada à ideia de liberdade absoluta para aprender. O Projecto

deverá nascer duma motivação pessoal e representar uma reflexão profunda sobre a situação a contextualizar.

No final do semestre o aluno terá de apresentar uma proposta de exposição para o Centro de Arte e Imagem - Galeria IPT com o projecto desenvolvido durante as aulas.

Conteúdos Programáticos

Os discentes e o docente, analisarão o percurso de Fotógrafos autores, sobre as suas áreas de intervenção. Em sessões individuais e coletivas, analisarão com o docente, as várias fases do estado de desenvolvimento de cada um dos trabalhos de Projecto (work in progress).

Conteúdos Programáticos (detalhado)

Os discentes e o docente, analisarão o percurso de Fotógrafos autores, sobre as suas áreas de intervenção. Em sessões individuais e coletivas, analisarão com o docente, as várias fases do estado de desenvolvimento de cada um dos trabalhos de Projecto (work in progress). Os alunos serão acompanhados a nível individual consoante as necessidades específicas de cada Projecto, sendo-lhes entregues tarefas e exercícios específicos acompanhados de referências visuais e teóricas.

Metodologias de avaliação

Com uma periodicidade pré-estabelecida os projectos serão analisados segundo o conceito de "work in progress". O Projecto de exposição e o respectivo relatório serão apresentados oralmente.

Projecto + Apresentação - 80%

Avaliação contínua - 20%

Software utilizado em aula

Photoshop

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- Mirzoeff, N. (1999). *An Introduction to Visual Culture* .: Routledge
- Fried, M. (2008). *Why Photography Matters as Art as Never Before* USA: Yale University Press
- Chevalier, J. e Gheerbrant, A. (1994). *Dicionário de Símbolos* Portugal: Teorema

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Esta Unidade Curricular, visa promover a ideia de Projeto em Fotografia, como metodologia de

trabalho que consagra a participação ativa dos alunos na conceção e execução do mesmo, associada à ideia de liberdade e responsabilidade máxima, em todas as fases de criação, de execução e de análise crítica no seu desenvolvimento.

É o momento em que o aluno pode demonstrar todas as valências técnicas e teóricas apreendidas e colocá-las à disposição de um conceito que visa desenvolver.

Metodologias de ensino

Aulas práticas: método da descoberta; estudos de caso; trabalhos de grupo ou individuais; trabalhos de campo; estúdio; laboratório analógico e informático.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A metodologia de ensino aplicada, adapta-se ao que é a principal valência do Projecto em Fotografia, que deverá nascer duma motivação pessoal, representar uma reflexão profunda sobre a situação a contextualizar, basear-se na elaboração de uma previsão das suas consequências e numa constante e permanente avaliação e auto-avaliação.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Docente responsável
