

**Mestrado em Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre**

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho nº 17071/2009 - 23/07/2009

**Ficha da Unidade Curricular: Arqueologia Rupestre**

ECTS: 3; Horas - Totais: 81.0, Contacto e Tipologia, TP:7.0; TC:12.0; S:8.0;

Ano | Semestre: 1 | A

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 64987

Área Científica: História e Arqueologia

**Docente Responsável**

Luiz Miguel Oosterbeek

Professor Coordenador

**Docente(s)**

Sara Liliana Magalhães Barbosa Garcês

Professor Adjunto Convidado

**Objetivos de Aprendizagem**

Familiarização dos estudantes com a abordagem de problemas relacionados com estilo, figura, painel, estratigrafia, cronologia e enquadramento temporal.

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

- I. Compreender o contexto de desenvolvimento arqueográfico dos estudos de arte rupestre.
- II. Contextualizar e dominar as técnicas de registo, levantamento e análise em arqueologia rupestre.

**Conteúdos Programáticos**

Introdução historiográfica à arqueologia rupestre. Conceitos fundamentais em arqueologia rupestre.

Técnicas de levantamento, análise e datação.

## **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1. A arte rupestre como objecto arqueológico.
2. História dos métodos de estudo
3. Técnicas, conservação e debates éticos.
4. Métodos de datação
5. Conceito de estilo e fase.
6. Conceito de figura e cena.
7. A estratigrafia em arte rupestre.
8. Técnicas de levantamento, análise e datação.

## **Metodologias de avaliação**

Avaliação contínua, com preparação de um pequeno trabalho em grupo com apresentação oral individual. Exame, se necessário.

## **Software utilizado em aula**

MSoffice.

## **Estágio**

Não aplicável

## **Bibliografia recomendada**

- Sanchidrián, J. (2001). *Manual de Arte Prehistorico* Barcelona: Ariel
- Arcá, A. e Fossati, A. (0). *Rupestrian Archaeology. A methodological approach to the rock engravings of Valcamonica* Acedido em 17 de outubro de 2019 em [https://www.academia.edu/9979275/A\\_Arc%C3%A1\\_and\\_A\\_Fossati\\_2006\\_Rupestrian\\_Archaeology\\_A\\_methodological\\_approach\\_to\\_the\\_rock\\_engravings\\_of\\_Valcamonica](https://www.academia.edu/9979275/A_Arc%C3%A1_and_A_Fossati_2006_Rupestrian_Archaeology_A_methodological_approach_to_the_rock_engravings_of_Valcamonica)

## **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

O objetivo I é correspondido pelos conteúdos 1 a 6.

O objetivo II é correspondido pelos conteúdos 7 e 8.

## **Metodologias de ensino**

Sessões expositivas acompanhadas de operacionalização das técnicas em aprendizagem.

## **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

A metodologia de ensino, combinando exposições teóricas com a práticas das técnicas em

discussão, potencia a aprendizagem das mesmas e da sua variabilidade.

**Língua de ensino**

Português

**Pré-requisitos**

Não Aplicável

**Programas Opcionais recomendados**

Não Aplicável

**Observações**

---

**Docente responsável**

---