Escola Superior de Gestão de Tomar **Ano letivo:** 2023/2024

Turismo e Gestão do Património Cultural
Licenciatura, 1º Ciclo
Plano: Despacho n.º 7822/2020 - 07/08/2020

Ficha da Unidade Curricular: Língua e Literaturas em Português
ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:28.0; TP:28.0; OT:14.0;
Ano | Semestre: 1 | S1
Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 82072
Área Científica: Línguas

Docente Responsável
Manuela Sofia da Conceição Silva
Professor Adjunto Convidado

Objetivos de Aprendizagem

Terminado o semestre, os/as alunos e alunas devem ser capazes de:
- entender a língua portuguesa como um instrumento de representação da mundividência;
- reconhecer o português como património cultural de todos os países de língua oficial portuguesa;
- dominar competências gramaticais.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Terminado o semestre, os/as alunos e alunas devem ser capazes de:
- entender a língua portuguesa como um instrumento de acesso a formas de representação da mundivisão e mundividência;
- reconhecer o português como património cultural transversal a todos os países de língua oficial portuguesa; e
- dominar competências gramaticais e discursiva que permitam compreender, interpretar e produzir textos formais (orais e escritos).

ODS:
5- Igualdade de Género
10- Reduzir as desigualdades

Conteúdos Programáticos

C1 – História, mudança e variedades geográficas do Português;
C2 - As escrituralidades da literatura: Textos e Géneros;
C3 - As Literaturas Portuguesa (séc. XX e XXI), Brasileira (séc. XIX, XX e XXI) e Africanas (em língua portuguesa) (séc. XX e XXI);
C4 – O sistema linguístico e seus subsistemas;
C5 – A Prosódia e a Ortoépia;
C6 – O sistema de comunicação.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

C1 – História, mudança e variedades geográficas do Português;
1.1. – Contacto, variação e mudança;
1.2 -- As variedades do português;
1.3.– As variedades dialetais de Portugal (continentais e insulares);
1.4. – Crioulos de base lexical Portuguesa Indo-Portugueses (Diu, Damão e Goa [este último de existência não consensual]), Malaio-portugueses (Malaca, Singapura e Timor), Sino-portugueses (Macau e Hong Kong) e Afro-Portugueses (Cabo Verde, Guiné-Bissau, e São Tomé e Príncipe);
C2 - As escrituralidades da literatura: Textos e Géneros;
2.1.– As especificidades dos textos: narrativo, lírico e dramático;
2.2.– A genologia dos textos;
C3 - As Literaturas Portuguesa (séc. XX e XXI), Brasileira (séc. XIX, XX e XXI) e Africanas (em língua portuguesa) (séc. XX e XXI);
3.1. Correntes literárias (Modernismo(s); Surrealismo; Poesia 61/Poesia concreta/Poesia Experimental; Neo-realismo; Post-modernismo)
3.2. Literatura Portuguesa: autores e textos portugueses
3.3. Literatura Brasileira: autores e textos brasileiros
3.4. Literatura Africana: autores e textos africanos
3.5. O Turismo Literário: os lugares literários e a memória
C4 – O sistema linguístico e seus subsistemas;
4.1. – Os subsistemas fonético, fonológico, morfológico, sintático e semântico;
4.2. – O léxico português;
4.3. – O signo linguístico;
C5 – A Prosódia e a Ortoépia;
C6 – O sistema de comunicação;
6.1. – Os seus intervenientes;
6.2. – Ruídos a ter em conta durante o processo de comunicação.

Metodologias de avaliação

Avaliação Contínua (pressupõe a participação em 2/3 das aulas):
- Realização de várias atividades em contexto de sala de aula (leitura em voz alta, análise textual, apresentações, etc) durante o semestre (30%).
- Prova Escrita: nota mínima de 10 valores (70%).

Avaliação Periódica e Avaliação Final:
- Prova escrita: 100%

Software utilizado em aula

N/A

Estágio

N/A

Bibliografia recomendada

- BALIBAR, E. (1979). *Literatura, significação e Ideologia* (Vol. 1).. 1, Arcádia. Lisboa
- LARANJEIRA, P. e SANTOS, E. (1995). *Literaturas africanas de expressão portuguesa* (Vol. 1).. 1, Universidade Aberta. Lisboa
- BOSI, A. (2008). *História concisa da literatura brasileira* (Vol. 1).. 1, Cultrix. São Paulo
- Genette, G. (1995). *Discurso da narrativa* (Vol. 1).. 1, Vega. Lisboa

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Os conteúdos programáticos desta UC são coerentes com os seus objetivos na medida em que visam demonstrar a amplitude e o destaque da língua portuguesa no mapa linguístico mundial e ao mesmo tempo demonstrar o valor patrimonial da mesma. Em simultâneo, tencionam auxiliar os/as alunos/as a melhorar a sua expressão oral e escrita para que alcancem um nível de mestria linguística condicente com o esperado no ensino superior.

Metodologias de ensino

- Realização das atividades propostas em contexto de sala de aula (leitura expressiva, interpretação e redação de textos, apresentações orais, fichas de trabalho);
- Realização de frequência.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

As metodologias de ensino são coerentes com os objetivos de aprendizagem dado que permitem consciencializar os/as alunos/as para a diversidade de textos e de realizações da língua portuguesa. A metodologia de trabalho baseada na combinação de aulas expositivas com aulas práticas de análise textual e gramatical fortalecem o conhecimento da língua dos alunos elevando-o a um nível compatível com o ensino superior.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Programas Opcionais recomendados

N/A

Observações

- Nos casos em que a autoria das respostas em prova escrita levante dúvidas à docente, e de acordo com o estipulado no Art. 21º do Regulamento Académico das Escolas do Instituto Politécnico de Tomar, os/as alunos/as serão chamados a realizar uma prova oral.
Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
10 - Reduzir as desigualdades no interior dos países e entre países;

Docente responsável

Manuela Sofia Silva Assinado de forma digital por Manuela Sofia Silva